

عمر کے تین زمانے ہو مقرر کئے گئے ایک سو چند باتوں پر بنیال کو کس کی ضرورت چرتی ہے
اول - قدرتی باتیں جسکے بغیر زندگی قائم نہیں رہ سکتی۔ مثلاً ہوا پانی و غذا اور
 جسمی و ذہنی کام و خواب و مکان بود و باش و روشنی و موسم۔ وہ امور جو گردہ
 سے متعلق ہیں یعنی جس فرقہ میں بدائیش ہوئی زمین جو قواعد سر زمین مثلاً آب و خشک و
 دلباس و شگفت و چال و طین و بند و بہت فشن و غیرہ کا ہر تاجہ اس فرقہ کے مطالبہ کرنا
 پڑتا ہے۔ موسم۔ وہ کام جو خاص اپنے سے تعلق رکھتے ہیں مثلاً خیالات و خواہش و
 خاص عادات۔ پس ان سب باتوں کا بیان اس ترتیب سے ہو گا
 ہوا۔ پانی۔ غذا۔ لباس۔ مکان۔ جسمی و ذہنی کام۔ خواب۔ چال و طین
 فرقہ کا بند و بہت۔

اول ہوا

ہوا کے ذریعہ سے چونکہ خون صحت ہوتا ہے اور زندگی کا انحصار اس پر ہے اسلئے ہر کچھ
 پیدا ہونے ہی سانس لینے کی ضرورت پڑتی ہے اگر اس حالت میں کم یا خراب ہوا سے
 تو نقصان ہوتا ہے چنانچہ ہندوستان میں زیادہ تر بچوں کے ضایع ہونے کا یہی سبب ہے
 کہ اکثر زچیاں غلے ایسے سے دھنک تارک مکان میں جاتے ہیں جہاں صحت ہوا کا گڑ
 کم ہوتا ہے بلکہ تمام گھروں میں جو گھر خراب ہوتا ہے وہ بچا کو دیا جاتا ہے اس کے علاوہ نگر گتے
 کے خیال سے گیس الٹ بھڑکواہر نہیں نکالتے اور انھیں خراب مکانوں میں رکھتے ہیں
ماہیت ہوا - صاف ہوا میں دو خاص جزو یعنی آکسیجن اور نائٹروجن ہوتے ہیں
 علاوہ ان کے خفیف مقدار میں بخارات آبی اور کاربنک گیس اور بہت بے قیاس مقدار میں حیرانی
 اور آفات مادے پائے جاتے ہیں۔

اجزاء بالا جیسے آکسیجن سے زیادہ ہوں یا کوئی اور غیر معمولی مہیا اس میں شامل ہے

تو ایسی ہوا خراب بھی جاتی ہے۔ چنانچہ جو بات جسے ہوا خراب ہو جاتی ہے اسے بانیق کہتے ہیں۔
 یہی تنفس۔ تنفس اجسام ہوائی و نباتاتی۔ اشتعال پذیر ہوائی جلیا۔ غلیظ بخارات
 مختلف اجسام ہوائی اور ہوائ میں تیرنے والی اشیاء۔ ہر ایک گلیان درج فرم ہے۔
 تنفس۔ ہر آدمی دم کی ہوا کے ایک ہزار حصوں میں چالیس حصہ کاربونک ایسڈ
 ہوتا ہے جو ایک جواں مضمی آدمی کے تنفس سے چوبیس گھنٹہ میں بارہ کلو گرام سے
 لیکر سولہ کلو گرام تک خارج ہوتا رہتی ہے۔ بخارات آبی بھی اسکے ہمراہ اخراج پاتے ہیں
 تنفس اجسام حیوانی و نباتاتی۔ زمین و سہ خراب اور مضر اشیاء داخل ہیں جو ہوا میں
 اور نباتات سے بطور بخارات کے نکلے رہتے ہیں۔ چنانچہ جلد اور شش ہر دو ملکر چوبیس
 چالیس لائش تک پانی چوبیس گھنٹہ میں خارج کرتے ہیں۔ نباتات سے بھی بہت سا آبی حصہ
 بطور بخارات کے نکلے ہوا میں شامل ہوتا رہتا ہے +

۳۔ اشتعال پذیر ہوائی جلیا۔ لکڑی کو کہ وغیرہ کے جلانے اور چرغ روشن کرنے
 سے جو دھواں نکلتا ہے اس سے بھی ہوا کی اہمیت خراب ہو جاتی ہے۔ سردی یعنی پھر
 کا کوئلہ جلانے سے کاربن کاربونک ایسڈ گیز کاربونک آکسائیڈ کاربن ڈائی سلفائیڈ سلفر
 سلفورائیڈ سیسکائیڈ روجن گیز ایو نیو سلفائیڈ اور پانی پیدا ہوتے ہیں۔ لکڑی جلانے
 سے کاربونک ایسڈ کاربونک آکسائیڈ اور بخارات آبی حاصل ہوتے ہیں چراغ میں شیش ختم
 مٹی کا تیل جلانے سے کثیر مقدار کاربن پیدا ہوتا ہے

۴۔ غلیظ بخارات۔ ناہیدان ہر درجہ خفہ یا خاندہ وغیرہ غلیظ مقامات سے جو بخارات
 نکلے ہیں ان میں بیسویں حصہ نائٹروجن صرف دو حصہ آکسیجن ۴ حصہ کاربونک ایسڈ
 پائے جاتے ہیں غلیظ اشیاء مثلاً بول و ہوا وغیرہ کی ہوا کے ہر اربا جلد متفرق ہو کر کاربونک
 ایسڈ گیز نائٹرو گیز نائٹرو سلفائیڈ میں تبدیل ہو جاتے ہیں۔ سلفورائیڈ ہوا میں اور

مختلف قسم کی کاربوند ہیزہ میں گیزہ بھی ایسی ہوا میں آسکتی ہیں مگر اجزا بالہ مقدم
ہیں۔ ایسی جلیقہ اشیا کی ہوا میں چند نہایت پاکیزہ یا نازک یا عوام کی پیشہ واری میں جاتی
تھیں جیسا کہ جانے میں اور جلیقہ کی زمانہ مختلف چوتھار ابراہن کے بولنے کے بعد
خیال کرتے ہیں۔

۵۔ اجسام جلیقہ اور عوام میں تیرنے والی اشیا۔ جلارہ بکتر یا کے مختلف قسم کی کاربونا
پہلوں کے ذریعے چوڑے چوڑے کیڑے معدنی ذرے گرد وغبار وغیرہ ہوا میں حل رہتے
ہیں گل اشیا بار بار ہر گزبہ کی ہوا میں نہیں مل سکتے ہیں بلکہ مختلف مقامات میں مختلف
اشیا پائی جاتی ہیں مثلاً شفا نباتات کی ہوا میں مختلف امراض کے مسمان گروں کی دو کا
پر لوہے کے ذرات اور جہان سپر یا تانبہ کا کام ہوتا ہے یا دی دھنی جاتی ہے یا
دیاسلا یا ان بنی ہیں یا تار میں کا تیل نکالا جاتا ہے وان ان بارون کے ذریعے
یا دیوں کے رشتے یا دیوں کے اشیا اشکل نباتات ہوا میں تیرتے رہتے ہیں جن سے مختلف
بیادیں کے ہونے کا خطرہ رہتا ہے اسلئے ایسی تدبیر کرنا مناسب ہے کہ اس کا خاتمہ کے
کارکن کو گروں کو مضرت نہ پہنچے مثلاً کھانا کھانے سے پہلے خوب ہتھ دھو کر لین اور
دھوئے روئی اور صحتی وقت سے پرکھ کر لینا دین

اجزا اور ان کے بالائی سے کاربونا ایک ایریزہ مقدم ہر ذریعہ کی مقدار صاف ہوا کے ہر حصہ میں
قریب نصف حصہ کے ہوتی ہے۔ اگر اصل حالت سے کاربونا ایک ایریزہ دھند ہو جائے
اور پند گشتہ تک رہا ہوا ہو گئے ہیں اسے تو علامات مندرجہ ذیل پیدا ہوتی ہیں۔ وہ
جی ملانا۔ اشتنا نایل بستی جس سے کام کر کے جی نہ چاہتے۔ پناہیہ سب
کیفیتیں ان شخص کو خوب معلوم ہوگی جس کو کسی ناک مکان میں بھی کثیر کے ساتھ کچھ عرصہ تک
بیشیہ کا اتق ہو جو۔ اگر مقدار کاربونا ایک ایریزہ کی اور بھی زیادہ ہو جائے تو وہ

ہوا گرم کنی کے قابل نہیں رہی بلکہ اندیشہ ہلاکت ہوتا ہے۔

قدرتی طور پر ہوا کے صاف ہونے کے طریقے۔ بیان مذکورہ بالا سے

صاف ظاہر ہوتا ہے کہ کاربونک ایسڈ اور دیگر منفرد جزو وقت پیدا ہوتی رہتی ہیں جس طرح ہوا

پہلے پھیل کر اڑ سکتی ہے اور اگر ایسا ہی ہوتا ہے اور قدرتی طور پر اصل میں خود بخود ہوتا ہے

کہ ہر صفیل زمین وہ ہوا ایسی خراب ہو جاوے کہ قابل تنفس نہ رہے اور زمین مائوس لینے

سے ہلاکت ظور میں آوے۔ لیکن ایسا نہیں ہوتا کیونکہ قدرت نے ہر کائنات کو بہت کام

طوری پر کیا ہے۔ وہ یہ ہے کہ ایسی خراب ہوا میں سے کاربونک ایسڈ کو کائنات جذب کر لے

رہے ہیں اور اوسے زمین کو اپنے میں سے نکال دیتے ہیں تاکہ اگر کسی زمین ہوا کے غلیظ اور گھٹنگ

مادوں کے اثر کو متفرق کر کے اڑا کر اضرات آبی کاربونک ایسڈ یا یونیا وغیرہ میں تبدیل کر دے

یہ نئی گیزر ہوا کے ساتھ مل کر پھیل کر اس قدر تپتی اور لطیف ہو جاتی ہیں کہ ان کے ہونے سے

کسی ذی رنج کو ضرر نہیں پہنچتا۔ علاوہ ازیں بوقت بدش منہہ کا یا بی ہوا کی تیرنے والی

اشیا کو سطح زمین پر نشین کر دیتا ہے۔

ہوا کی مقدار جو کہ تندرست اور مریض آدمیوں کے لئے

درکار ہے۔ ایک عام تندرست جوان آدمی کی حکومت کیواسطے ایک ایسا مکان چاہیے

جو کہ ۸۴ مکس فیٹ (۶ x ۸) ہو اور زمین ایکڑ اور مکعب فیٹ ہوا ہر وقت موجود اور فی گنت

تین ہزار مکعب فیٹ ہوا کی آمد و رفت کیواسطے دو نو طر ۸۴ مکس فیٹ کے دو سو راج ہوا کے

آنے کو اور اتنے ہی اڑنے کے مقابل ہوا کے جانے کو ہوں۔ تاکہ ہر پندرہ دن کے کام اور صفائی

خون میں فرق نہ آوے ملازمان جنگل کے لئے پختہ باکین اس حساب سے بنائی جانی ہیں کہ

ہر ایک آدمی کو ۱۰۰ مکعب فیٹ ہوا ملے۔

پندرہ تین قبیلہ کی واسطے ۳۰ مکس فیٹ زمین اور ۸۴ مکعب فیٹ ہوا دیکھائی ہے لیکن مریضوں

واسطے زیادہ مقدار میں ہوا اور کابینہ پر مبنی انگلستان کے اسپتالوں میں ہر مریض کو
 واسطے بارہ سو کمب فیٹ ہوا اور ہند کے اسپتالوں میں ہندو سو کمب فیٹ ہوا اور ہندو
 موجود رہنے اور چار ہزار کمب فیٹ ہوا کی آمدورفت ہر گھنٹہ بہت کیا جاتا ہے
 اسپتالوں میں چونکہ ہر ایک مریض کو اسنے تفاوت سے رکھتے ہیں کہ ایک مریض کی رو
 د سے کم مریض کو نہ پہنچے اور طبیب کو چل بچ کر دیکھنے میں اسان ہوا اسنے ہر مریض کو
 جگہ ہر مریض کے واسطے کافی سہولتیں جاتی ہیں لیکن خرابی سے کم زخم وغیرہ کے مریضوں
 کے لئے ایک سو سے ایک سو بیس فیٹ کمب زمین اور ہندو سو سے دو ہزار کمب فیٹ
 واسطے ہوتی ہے ۔

مرضیاتی ٹائٹنس فیواری سلیس اسپتال لنگرن اور دوسرے جوتہ دار امراض کو پختہ
 مکان کے کچلے مقامات پر مثلاً زیر درخت یا چھپر یا خیمہ یا برآمدہ میں رکھنا بہتر و مفید ہوتا
 ہے لیکن صرف گرم ملک یا موسم میں یہ بات ہو سکتی ہے سرد ملک یا موسم میں یہ
 تو بہتر ناممکن ہے ۔

کمب فیٹ کمب فیٹ کا حساب اسطرح کیا جاتا ہے کہ مکان کی لمبائی اور چوڑائی اور پچائی
 کو ضرب کر بہم ضرب دیں اور جو حاصل ضرب ہو اسکو مریضوں پر تقسیم کریں تو ہر ایک مریض
 کا کمب معلوم ہو جائیگا مثلاً ایک کمب فیٹ لگنا اور فیٹ چوڑا اور ہندو فیٹ پچا
 ہے تو ان تینوں اعداد کو باہم ضرب کر کے سے تین ہزار چھ سو فیٹ حاصل ضرب ہوگا
 اسکو تین مریضوں پر تقسیم کیا جائے تو ہر مریض کو واسطے بارہ سو کمب فیٹ ملے گا
 اگر دو اور تین چھ کا سطح ہوا ہے تو یہ حساب بھیک ہو سکتا ہے لیکن گنبد وغیرہ کا
 دوسرے طور پر معلوم کرتے ہیں مگر باعث طوالت کے ترک کیا جاتا ہے اور کمب فیٹ
 کے لئے صرف طول و عرض کو ضرب دیکر مریضوں پر تقسیم کرنے سے حاصل ہوتا ہے

عربہ ہندوستان کا جو جگہ سوئے بیٹھنے کے مکان میں کرنا چاہئے اور قہر کا دھواں
 اٹھاتا رہتا ہے گا روٹک ایسا بڑا شگ کا بڑا اندیشہ ہے لیکن اس سے بچاؤ کی صورت
 نخل آبی یعنی اکثر غریب باشندگان ہندوستان چھپرہ میں رہتے ہیں جنہوں میں
 اکثر کوڑا نہیں ہوتے اور اوپر کی طرف سوراخ رہ جاتے ہیں اور چھپرہ میں موسم ہوتے
 ہیں جنہیں سے ہوا داخل اور خارج ہوتی رہتی ہے۔ علاوہ اسکے اکثر اشخاص مارتوں کے
 ایام میں سہ ڈھک کر سوتے ہیں جیسا کہ خطہ بالا درخشاں رہتا ہے لیکن چونکہ جارتوں
 میں چند بادشہب کو اوٹھ کر پیشا کر کے کو باہر پھینکا جاتا ہے جس عرصہ میں اندر کی ہوا باہر
 اور باہر کی صاف ہوا اندر داخل ہر کارنگ سے بچاتی ہے۔ گوکہ تباہی بالائے جان بھی
 باقی ہے تاہم ایسے آدمی ہمیشہ کمزور یا تک دائم المرض تو ضرور رہتے ہیں
 پس معلوم ہوا کہ انسان خواہ کتنے ہی وسیع اور فراخ مکان میں رہے لیکن جیتا تک
 کہ اس مکان میں آمدورفت ہوا کی بخوبی تنوگی جیوینٹی لیشن *Ventilation* ہوتی
 ہیں کہ یہ فائدہ ہوگا جیوینٹی لیشن درست کام ہوتا ہے۔ پھول اپنے قدرتی ارتقائے
 یعنی منجمدی

اول پھول و جیوینٹی لیشن۔ یہی زیادہ تر قابل اعتبار ہے اور اسی
 سے اکثر کارروائی ہوتی ہے اسکے سرانجام پانے میں تین امور ضرور ہیں یعنی ہوائی اجسام
 کا لطیف ہو کر پھیل جانا۔ مختلف حرارت کے ہوائی اجسام کا متحرک ہونا۔ چھٹا کہ
 ہر ایک کا بیان حسب ذیل ہے
 ۱۔ ہوائی اجسام کا لطیف ہو کر پھیل جانا۔ اس کیفیت میں اسباب ہوائی
 اسے پھیل کر لطیف ہوتا ہے میں کہ انکا اثر نیک رہ جاتا رہتا ہے جب اس سے ہوا اپنی
 حرارت سے صاف نہیں ہوتی تو قدرتی فیروزہ کی ضرورت ہوتی ہے

۳۔ مختلف حرارت کی ہوائی اجسام کا مستحکم ہونا۔ یہ اس قدر
قدرتی پرستی ہے کہ سرد ہوا جو زمین پر گرنے کے بعد زمین کی طرف سے
مواہبب لپٹا اور دیکھا جوتے کے اوپر کی طرف چڑھتا ہے۔ چنانچہ جب امام سر زمین
سے بند مکان کا دروازہ کھولا اسکے اندر داخل ہوتے ہیں تو ایک قسم کی غلاب ہوا جو
آتی ہے اور سردی اور سردی ہوا کی حرارت مختلف ہونگی وجہ سے دو لہریں ہوا کی اسی
دروازہ میں پیدا ہوتی ہیں چنانچہ مکان کے اندر کی گرم ہوا دروازہ کے پلا صحت کے واسطے
باہر نکلنے کی وجہ سے ایک لہر اور سردی ہوا جو سرد ہوا کے دروازہ کے زیریں
میں سے راستہ اندر داخل ہونے کی کوشش کرتی ہے سرخ نکلتی پیدا ہوتی ہے۔ دروازہ
مکان میں ایک چراغ بجنے کی طرف سے دوسرا چراغ اوپر کی جانب دیکھتے ہیں چنانچہ ان کے دروازہ کے
باہر کو مائل دیکھائی دیتی جس سے بین بالائیت ہوا سے گا۔ لیکن سردی ہوا سردی
بہر اور اندر کی ہوا کی حرارت کیساں ہو جائیگی وجہ سے حرکت بند ہو جائیگی۔ پس مکان
اس طرح کا جزا چاہے کہ چنے کیوں کشادہ دروازہ اور اوپر کی جانب بند کر لیاں ہوں
تاکہ دروازوں کے راہ سے صاف ہوا داخل ہو کر جو خفص اور چراغ دھیرے کی حرارت
کے گرم اور سردی اور مٹی ہو کر اوپر کے دروازوں کی راہ سے باہر نکل جاوے۔

۴۔ ہوا کا دھکڑلہ ہونا۔ یعنی ہوا ایک مقدم اور سردی و گلابیہم کے وضع
کرنے کے لئے ہے۔ جب ہوائی گشت ایک میل چلے تو بالکل محسوس نہیں ہوتا ہے لیکن ہوا
بہت عرصہ تک نہیں رہ سکتی ہے۔ جب اس رفتار کی گشت ڈیڑھ یا دو میل ہو تو بہت نہیں محسوس
ہوتی ہے۔ جب فی گشت چوبیس میل چلے تو اس کا ذوق قابل و شہت نہیں بنائی گشت نہیں
نیل پٹے میں جسم کرنا کو اختیار نہیں محسوس ہوتی۔ انگلستان میں زیادہ سے زیادہ فی گشت ۱۰
یا ۱۲ میل چلتے دیکھا ہے لیکن ہندوستان میں اندری کے وقت فی گشت سوا ایک میل

ہندوستان میں غلامت پر راکھ ڈالنے کا جو دستور ہے اس سے بھی مثل کو لہ کے فائدہ
مائل ہوتا ہے

سہ ماہی اور مہل چیزوں میں چونکہ کو بھی اس سبب سے مفید سمجھتے ہیں کہ وہ کاروبار ایک ایسے
اوشا یہ سلف کے کھریات کو بھی جذب کر لیتا ہے

دو مہل سیال چیزوں میں کاٹھیز سلیویشن *condens* کا پڑنا آتے رنگ سب سے
عمرہ واقع غصہ میں جن کو پالین بھر کر مکان میں رکھتے ہیں یا ان میں کچھ اچھو کر اس جگہ
بھیلا دیتے ہیں ۔

موسم ہوا کے بخارات سے متعفن ہوا کو دور کرنا ہوتا ہے ان کو کلورین ایئر میں
دنا کیس ایئر سلیویشن ایئر و ہڈیرو کو کرک ایئر کاربوٹک ایئر و ایسی ٹک ایئر
و اسیوٹا و مار کام میں لاتے ہیں اور یہ طریقہ نہایت پسندیدہ ہے مگر انہیں سے ہڈیرو کو کرک
ایئر و ایسی ٹک ایئر و اسیوٹا و مار کام میں استعمال نہیں ہوتا اور برعکس ان میں سے کچھ کلورین
سے کمزور ہیں اس لیے انکا بھی استعمال نہیں کیا جاتا لیکن باقی اور چیزیں کام میں آتی ہیں
اور ان میں پیدا کرنا ہوتا ہے جسے تیز سلیوٹک ایئر اور جسے پرمیٹکس آتے پناش
کو ملاتے ہیں جس سے یہ ہوا نکلتی ہے اور چونکہ یہ ایک قسم کی ایسی آکسیجن ہے جس سے
حیوانی سمیت سے ملکر آکسائیڈ بنائے اور اس کے ذریعہ اثر کے بعد کر سنے کی طاقت زیادہ ہے
اس سبب سے ہیضہ و طاعون و دیگر وبائی بیماریوں میں اسکا استعمال کرنا مفید ہے ۔
کلورین ہوا ایک حصہ میں آکسائیڈ آتے ٹیکسٹور اور ازرو سے وزن چار حصے تیز سلیوٹک کو کرک
ایئر کے ملائے سے نکلتی ہے اور سلیوٹک ایئر و جن سلیوٹک آتے ایئر میں کو بر اصل جزو
غلامت میں اور حیوانی مادیوں و دیگر مادیوں کو دور کرتی ہے

سلیوٹکس ایئر سلفر چائے سے پیدا ہوتا ہے اور خراب ہوا سے ملکر سلیوٹک ایئر بن جاتا ہے

اور محمد علی مارون کو ویر کرنا ہے۔

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

کتاب کو ایک ایڈ کو ایک پلازمین بھر یا ایک صفحہ ایڈ نہ کرادو ورنہ صحیفہ خیر کار کا جبین
بکریا جائے تو کار بر ک ایک ایڈ کے تجارت نکلنے کی بجلی بو سے ہر قسم کی بودیاتی ہے اور
اسکے اثر سے جو حکم حیاتی شے ملد شک بودیاتی میں اس بیگ ستر نے نہیں پا رہیں اور
ذکاوی وغیرہ پیدا ہوئی ہے

The ... Macdonald's ...
... ..

WATER

دوم پانی

ہو کہ گنہگار انسان کے لئے بڑی کافور اور انکی زندگی ہر قرار کفایت والی شے پانی ہے
جو کہ ہم انسان کی ساخت میں جزو اعظم ہے۔ عیہ دو کام آتا ہے ایک تو پینے میں دوسرے والی
استعمال میں جس دو فرقوں میں اسکا بیان ہوگا

واللہ ما نیت صفا آب نونہنی - پانی وہی خود اور خالص ہے جو کہ صاف چمکا کر
 لے لیا بلا واسطہ اور اس قدر شفاف ہو کہ اس کے اندر دھنیت گزرتی ہیں بہت بار ایک چھایا
 کے درون کے کدے کے چاروں طرف صاف صاف طور پر نظر آئے جیادہ -

تعداد از این ملازمه او که چون دین کے جو اسے بخیر و خیر کی امید تھا اور کہ یہ ایک

حضرت شیخ بڑا اگلا تھوڑا کھانا کھا کر اپنے دوستوں کی ہونا سے روکے جسکی مقدار میں کھائے
 اور اگر بن ہوئے سے اسکی ذرا بڑھ کر کھانے میں پڑا۔ اجڑا ہوا کھانا کھا کر اپنے دوستوں
 کو کھانا مانگوں ایسے ایسے اور انکو کھانے میں بھی مانگوں یا ان کی سہ میں چنانچہ کھانا
 جو کہ عورتوں کی بات کے اجڑا مشرق ہو کر حاصل ہوتا ہے۔ یا بیشابین سے شام ہو کر
 ان کی بن ہو کر بن ہوتا ہے۔ اور وہی کھانا ان مقامات کی زمین پر سے جہاں سے ان
 کھانا سے نکل کر پانی میں حل ہو جاتے ہیں یہ اکثر کھانا کہ تھوڑے ہوتے ہیں لیکن جب تیار
 ہوتا ہے تو پھر وہ ان کے لئے بڑے بڑے ہوتے ہیں۔ اور یہاں سے ان کے
 کے مشرق ہوتے سے پیدا ہوتا ہے لیکن جب یہ میدان ان کے حاصل ہو کر پانی میں کھانا
 ہوتا ہے۔ اور کھانا میں بن گئیں وہ اگر بن ہوتے پائیں۔

پانچ سو چھترین تیس برس پہلے بھی ہاکی جاتی میں لڑکا سامنے نہ دیکھا کرتا تھا۔
جناغیہ وہاں سے ہی سولہ دن کے بعد آتی اور یہاں تک کہ اس کی روئے کرشمہ کاٹنی
اور بہت سی ایک جانوروں کے پیشہ نقد وغیرہ

سید گلزار کے ہونے کی دلیل ہے۔ غرض کہ کیفیت کہ گھوڑا اور گولڈنگ یا گولڈنگ
اور گولڈنگ دونوں سے پیدا ہوئی ہے یہی اصل و سبب نسبت ہے۔ یعنی جب ایک بال
وہن کا پورا پورا آواز نکالے گا تو اس میں نہ شگفتہ و نہ شگفتہ اور اس کا رنگ اور اس کا
ہونا ہے تو سب سے پہلے گولڈنگ اور گولڈنگ ہے۔ اس کی بنیاد ہے۔

خجرات ایسے جب گولڈنگ اور گولڈنگ سے کہہ کر ان دونوں گولڈنگ اور گولڈنگ سے پیدا ہوا
ذات ہے۔

سب ادا کیا ہے کہ ان کو ہم سے فائدہ نشین ہو تو معلوم کر کے دیکھیں گے۔ اس بار
 میں اگر شہر گرنے سے گھبراہٹ ہو جائے تو ہمارے پاس ہتھیار ہیں۔ نکتہ زیر
 کے مطابق یہ سب غلط ہے کہ جو لوگ گھبراہٹ میں پیدا ہونے کی وجہ سے معلوم ہو جاتی
 ہیں کہ وہ ادا کیا ہے کہ ان کو ہم سے فائدہ نشین ہو تو معلوم کر کے دیکھیں گے۔ اس بار
 میں اگر شہر گرنے سے گھبراہٹ ہو جائے تو ہمارے پاس ہتھیار ہیں۔ نکتہ زیر
 کے مطابق یہ سب غلط ہے کہ جو لوگ گھبراہٹ میں پیدا ہونے کی وجہ سے معلوم ہو جاتی

ایوینا اور خاص طور پر ایٹم غلیظ اشیا کے اجزاء متفرق ہونے سے پیدا ہو کر پانی میں جلاتے ہیں
اُن کی شناخت کے واسطے خاص آلات درکار ہیں اور ترکیب بھی پیچیدہ ہے لہذا اس کی کیا کیا
ایک خاص شناخت پانی کی ویسے کہ کسی آب شستہ میں تو اس کا کڑواہٹ لگتا ہے اور تھوڑا
کر کے ڈالیں جس سے اس پانی کا رنگ اور دھواں ختم ہو جاتا ہے یہ اس کا تجربہ ہے اور پھر
اس کا کوئی تشویش منہ تو پانی میں اگر کچھ اشیا ہونے کی دلیل ہے

صاف ہوتا ہے۔ پانی جس کے گھات ہوتے ہوں وہ جگہ کا رخ اور غیر ہوتے ہوں
پانی چاہے۔ اور اس کا صاف پانی صاف کر کے ایک عمدہ کریم ہے کہ دیا کے گڑ و پڑا گندہ
سین و دیا کا پانی بذریعہ سوت کے نلکے جو گڑ میں دیا ہے اور تین دن عمدہ ہوتا ہے
تالاب کا پانی۔ سب سے کے واسطے عمدہ نہیں ہوتا ہے کہونکہ یہ عمدہ ہوتا ہے۔ بعض تالاب
میں تالابوں کے اندر مردہ لے جاتے ہیں اسی میں بھٹکتے ہیں پھر بے ترقی و غیر ہوتے ہیں
تو کتے میں و اتن کرتے ہیں بعض ملکوں میں چھپکین آبرست لیا جاتا ہے گائے میں کوٹا
اور پانی پلاتے ہیں۔ بالنس میں غیر ہوگا کہہ سکتے ہیں اس طرح کا پانی پینے کے واسطے نہیں
ہے۔ جہاں کو سے یار یا کا پانی میسر نہ ہو اور تالاب ہی سے کارروائی کرنی پڑے تو پانی
کے دو تالاب بنادیں ایک تالاب کو پانی پینے کے واسطے رکھیں امین کوئی اور کام نہ کریں بلکہ
کناٹہ پتہ بنادیں جس کواری طور پر پکی لکڑی جوں سے کہ کوئی میلانا کرنے پاوے۔
دوسرا تالاب دیگر کاموں کے واسطے کا ہے۔ تالاب میں مچھلیوں اور جوئے جیسے
پانی چودوں کا ہونا بہتر ہوتا ہے کیونکہ انکی ذریعہ سے اور گنگ اشیا و قح ہوکر پانی صاف
ہوتا رہتا ہے۔ پانی کو لاتے کے واسطے ایسا بند بستا کرنا چاہئے کہ ازیں گرد و غبار
جواب اشیا اور کڑ پڑیں۔ مشک میں بھجور پانی لیجانا درست نہیں ہے کیونکہ مشک کے
کان وغیرہ بجاتے ہیں جبکہ اچھی طرح سے صاف نہیں کر سکتے ہیں علاوہ ازیں غلی شکریہ
پڑے کی بو آتی ہے۔ ہندوستان میں یہ قاعدہ قائم کر کے یا دیا پھر نہانے کے لیے صاف
ہوتا ہے پانی جس پر شیش سے ڈبک کر خود گھٹک لاتے تھے اور اس کے ساتھ ہوں میں
تھے کیونکہ جسے شیش و ن ہوں کو ان کو اچھا نہ تھا علاوہ ازیں غیر غصوں کی طرف سے
نہر کی آبر مشرک شہر رہتا تھا ابھی تک چند قوم ہند میں بھی ہوتے ہیں۔ پانی کو رکھتے
کے واسطے صاف نہو یا پتھر کا تھن ہونا چاہئے جس کا ہر وقت ڈھکا رہنے میں تاکہ سردی و آلودگی

کو دھوا وغیرہ ان میں نہ پڑے اور سرد پانی پینا کہ بوقت کو صحت کے لئے ہے
 جان صحت پانی رستیا یہ عمدہ ہے کہ وہ پانی کے مصنوعی تیزیت صحت کے لئے ہے
 اول۔ پانی کو جو شہد کر صلا کر کہیں یہ ہے کہ وہ پانی کو جو شہد کر صلا کر کہیں یہ ہے
 یہ رنگ۔ اسے ریغہ دہی ہو جائے تو اسے اور کھڑے مر جائے ہیں بعد پانی کو حیا لیا
 دھوم۔ پانی کو کسی اور پتہ تمام پتہ تھوڑا تھوڑا کر کے پتہ ڈالتے ہیں ان میں ہوا کی گرمی
 حکم اور کے شہر سان اتر کر تھوڑی ہے۔

سوم۔ ہر دھوا دھوید کہیں صحت دیا جاتا ہے مثلاً ایمر لاہور پتہ گیت آت پکا
 یہ پتہ پکا آت گرن چار کا نو زنی کا پیل پانی میں ڈالتے اسے رنگ مگر کل پتہ
 چارم۔ جلی جوی لکڑی یا اینٹ لو یا پاندی ریغہ کو گ کی سرخ کر کے پانی میں ڈالتے
 ہوا دھوید سے بھی پانی صحت کیا جاتا ہے

چہچم۔ ایک مرد ترکیب ہے کہ ایک ایسی کٹھی لکڑی کی بنوائے ہیں جس میں گرنے
 رکے جاوین پھر تین گرنے لیکر اس پر ایک کے پندی میں چوٹا سا سوراخ کر کے اس میں
 یاروی ٹوس دیتے ہیں بعد اوپر کے گرنے میں کو ٹھوس سے پتہ ڈالتے ہیں باور۔
 اس سے پتہ کے میں کٹھا اس سے پتہ صراعی یا گھڑا کپڑے سے دھو کر رکھ دیتے ہیں
 سب اوپر کے گرنے میں جو شہد ہوا پانی ڈالتے ہیں تو یہ پانی سب گھون میں سے
 کہ کہ صراعی یا زیریں گھون میں صحت ہو کر تھوڑا سا ہے۔ یہاں اسے رکھ دیا کہ کو
 کیا کریں اور یہ کوئلہ وغیرہ کو بت عشرین تبدیل کیا کریں۔ کوئلہ کا صفت پانی
 نہ کریں +

اسباب بیماریں استعمال میں مفاد کے لئے پانی بہت غریب ہوتا ہے اور صحت اور
 صحت کے لئے بڑی عمدہ چیز ہے۔ ہاگو ہر روز دھوئے رہنے سے صحت قائم رہتی ہے

کافی آدمی غسل نہ کرے گا پسینہ جس سے بدن میں حرارت قائم رہے اور بدن سے بخار نکلتی رہے اور مریض کے جلدی اور اس میں پیدا ہوتے ہیں گرم انگلیوں میں درد مٹانے کا عام دوا
غسل کے لئے سمندر کا یا عام صاف پانی بہت بڑھا جائے غسل بہت طویل کے ہوتے ہیں
غسل کے باقی کی حرارت مختلف حالتوں میں مختلف درجہ کی جاتی ہے غسل سے جسم
کی صفائی حرارت عجزی کی کمی اور عضلات میں آسیدہ پانی یا مٹیوں کی آفت ہے۔ اکثر آب
سیر سے نہایا کرتے ہیں جس کو سب سے زیادہ فائدہ ہے۔ اول شرب ہوتا ہے کہ جلدی بخار بخار
اور رون کی حرارت جیسے ہو آب سرد جلد سرد ہو جاتی ہے۔ کچھ عرصہ میں خون پھر جلد کی حرارت
واپس آجاتا ہے۔ اگر اس محسوس ہوتی ہے۔ روز بروز آب سرد سے غسل کرے گا کہ بدن میں
مردم صحتی آتی ہے اور یہ صاف ہے کہ عادی ہو جاتے ہیں جس سے سب سے سردی کا کام شرب ہوتا
ہے۔ مگر اس اشخاص کو بھی عضو اور رون کے مقدار میں ہونا چاہیے کہ اس سے جسم
یکساں آب سرد ڈالنے سے عضلات کو تھک چکیں انفاش رشن غیر افراط ہو جاتے ہیں
سے سے اس کے کم درون کو آب سرد سے سطر پناہ پختی ہے۔ اور مریض چون کہ اس سے
بے ہوش ہو جاتا ہے اس لئے ایسی حالتوں میں خصوصاً مریضات اور بچہ اس سے گریز پانی
سے غسل کرنا بہتر ہے۔ بخند سے پانی کا اثر سردی کا زیادہ فائدہ ہوتا ہے اور یہاں
یا اوپر پھرست مویں اور پیر سے پانی ڈالیں۔ آب سرد سے غسل کی ایک وقت جسم کو کسی
مویں قویات ملدالین یا مابان یا سین جسم بنگاریں تاکہ سینے میں مادہ میں ہو کہ
پانی کا اثر جسم پر ہو سکے۔ گرم پانی سے غسل کرے گا کہ جسم کی صفائی ہو جاتی ہے
اور عضلات خصوصاً صحت کرے گا کہ بدن بڑھتا ہے پانی سے غسل کے باقی کی حرارت
بہت کم ہو جاتی ہے اور یہ ضرورت گرم پانی سے است کرنا اور اس سے بہتر ہے۔
نہال میں دستہ سے کہ مابان میں جسم پر تھل تاکہ غسل کیا کرتے ہیں جس سے سردی

ہو کر کھڑا ہوتا ہے۔ عموماً چوتھوں اور پانچویں کے ہونے بہت کم ہوتے ہیں۔
 کما عسل اکثر بغیر من مغانی نہیں ہوتا ہے بلکہ مذہب کی باندی کے عسل ہر روز غسل
 کرتے ہیں۔ سلطان لوگ خصوصاً مکینہ عسل کہلاتے ہیں اس عسل کے دسے اکثر سیلے ہوتے
 ہیں۔ مضبوط اور تندرست آدمی کے لئے سمندر میں غسل کرنا بہت عمدہ ہے جبکہ لہریں ہم
 لگتے ہیں۔ بہترین طاقت آجالی ہے۔ اور اوکی ٹکین اور اجزا جسم میں جذب ہوا کہ مضبوطی
 بخشتے ہیں میان کمزوروں اور لڑکھنوں کو سمندری غسل مضر ہوتا ہے۔ غذا کے عین قبل یا بعد
 سمندری غسل ناجایز ہے۔

عجائب کے پانی میں کیر سے وغیرہ ہونیکا شہید اور لڑکی کی جھوٹ ہوتے۔ اور شہید پانی
 کو جو شدیکہ چھان کر مٹا سکتے ہیں کہ جو غوث نہیں رہتا ہے۔
 سیہ لڑکا شہادہا جو ہے تو سر پانی سے ہر روز غسل لیکے ہیں اور ہر روز نلانا ممکن نہ تو
 اسلج پانی میں بھگو کر بدن پر پھینا یا عرمتیل ملا کافی ہوتا ہے۔

شوم غذا

تندستی قائم رکھنے کے واسطے غذا کے اجزاء کا صحت اور عمدہ ہونا اور اس کا مقدار
 مناسب ہونا اور صیاب ہونا بہت ضرور ہے پانی اور ہوا کو بالارادہ کوئی خراب نہیں کرتا ہے
 اگر اتفاقاً ناوانستگی میں کوئی خراب کر دے تو وہ شخص مجرم قرار پاتا ہے۔ لیکن غذا فراموش
 وغیرہ اسے تیز دیر کشیا اور ذوقی میں غیر عسل اور مغز حیرین کے پانی کو یا کھل سے نہ نہیں ہنی
 یہ بات قابل توجہ ہے کہ کھانا سونا بیچنے والوں انشاء بیکار ہوتے اور سزا یا بھوک اور
 ان تندرستی میں مظلوم ہوتے والوں کی طاعت کبھی خیال کیا جاوے غذا کے باب میں کوئی
 خاص قاعدہ مقرر نہیں ہو سکتا ہے کیونکہ ہر شخص کی غذا ملک تو مذہب عمر کے خلاف ہے مختلف

ہوتے ہیں چنانچہ ان رنگ اکثر زیادہ قدرت سے لیتے۔ لہذا میں ہندو ملک اکثر زیادہ قدر
 کیا کرتے ہیں لیکن باشندگان ممالک کے رنگ تو اس میں بعض مشابہتیں اور زیادہ
 مقدار میں ہوتی ہیں۔ عموماً یہ خیال ہے کہ حیوانی غذا کھاتے واسطے ہندوستان اور کچھ جگہ
 خیرات کے چائے سے مضبوط اور قوی ہوتے ہیں اور اس کے اوپر غالب آتے ہیں لیکن یہ بات
 قطعی ہے۔ کیونکہ یہ بات ثبوت کو پورے پورے ہے کہ ایک قوم کو دوسری قوم پر غالب آنے
 میں علم و عقل سے مقدم ہونے سے صرف جس طاققت سے کم نہیں ہو سکتا ہے اور غرض عقل
 کی تیزی و دماغی فعل کے سہرہ طور سے ہونے پر اور دماغی فعل کا سنگ سے ہونا جسی صحت اور
 تندرستی پر منحصر ہے۔ اور تندرستی جب ہی قائم رہتی ہے کہ جب عمر و غذا مناسب مقدار میں
 خواہ وہ حیوانی ہو یا نباتاتی غرض کہ جب راج ملک و قوم ہندوستان کے۔ اگر کچھ روز تک
 قدر مقدار مناسب میں دستیاب ہو گیا یا مہم سالی میں دیکھا جاتا ہے اس صورت میں
 انات المضر بنی باعث معطل انھن۔ جس کے اس قسم کی تبدیلی ہو جاتی ہے کہ آئندہ غذا کا جو
 دستیاب ہونے کے مضمر نہیں ہو سکتی ہے اور تندرستی و ترقی میں آتی ہے۔
 غذا میں دو قسم کی اشیاء ہوتی چائین (۱) ان آرگنک۔ (۲) آرگنک
 ارج آرگنک اشیاء میں کلورائیڈ آف سوڈیم مقدم ہے جس کے بغیر زندگی برقرار نہیں رہ سکتی
 ہے۔ ایک اوسط درجہ کے آدمی کے واسطے کم سے کم سو گرین خالص نمک روزانہ مناسب ہے
 و مائع اور ہڈیوں کی بناوٹ کے لئے فاسفیس کی ضرورت ہوتی ہے ایسے سوڈیو فاسفٹ
 سفوف اور ان کے مرکبات دیگر ماحولیات جسم کی تعمیر میں کام آتے ہیں۔ اور پتلی سلفر
 شل اور میت سائٹ و نیوٹرو بھی بہت ضرور ہے کہ وہ یہ اشیاء انسانی غذا میں
 ہیں۔ چنانچہ یہ چیزیں تان چلوں شل پیر ناگہ اسمی نام اور تازہ ترکاریوں مثلاً لکڑی
 کی بناوٹ میں پائی جاتی ہیں۔ وال وغیرہ میں پائی جاتی ہیں۔ سو جسم کی چیز ہے جو ہندوستان

۴۷۸

بسیار ہوسکتا ہے۔

اگر کنگ تمامین دوسم کہ چیزیں ہوتی ہیں ان میں سے کچھ۔ انہوں نے جو کچھ
چنانچہ انہوں نے انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں
شیراز نامہ دال وغیرہ میں پاسے جاتے ہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں
موت ہو سکتے ہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں
کہ نہ آتے وہ سافٹ کی بنا پر انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں
کی چیزیں داخل ہیں۔ ہتھیرا کھانسی۔ کھانسی ہتھیرا کھانسی۔ ہتھیرا کھانسی
ہیں چیزیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں
ایسی کہ انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں
کہ کچھ انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں
کو اوس چیز کے نام سے موسوم کرتے ہیں جس کی مقدار اسیں دیگر چیز کی نسبت زیادہ
ہوتی ہے۔ ایک ہی قسم کی غذا اس کے نام سے انسان زندہ رہتا ہے
صرف وہ وہ ایک قسم کی شے ہے جس کے تمام استعمال سے زندگی قائم ہو سکتی ہے
بالا کے سوا جو کہ غذا کے سوا ہر چیز میں جتنے مددگار چیزیں ہوں مثلاً شراب پیارے معطر جات
وغیرہ بھی استعمال کی جاتی ہیں ان کی مقدار مناسبیت استعمال کرنے سے فعل انہیں انہیں
سے بیلن زیادہ مقدار میں سفر ہوتی ہیں جیسا کہ اسباب الاعراض میں بیان کیا گیا۔
مورک دال میں بہت سا حمض ہوتا ہے اور اجڑا کا اور تھوڑی سے روغن سے آجاتا ہے
اگر اس میں تھوڑا سا گھی ملا کر استعمال کیا جاوے تو گوشت سے بھی زیادہ مفید اور طاقتور
بغیر ہوتا ہے علاوہ بین غذا کے باہر میں پانچ ہول حرکت کے ہیں کہ انہیں انہیں انہیں انہیں
پانچ چیزیں ہوتی ہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں انہیں

[illegible]

اتل ۔ یاد شبا بدین چونکہ دوران خون تیز و تند ہوئی ہے یہ سبب ہو گیا ہے
 تھوڑے سے ایسے جلد جلد شکم سے بڑھ کر نکلتے کہ سفالغہ میں لیکن تھوڑے میں سے
 پسندیدہ اور صحت مند ہو اور نیند آجائے اور وہاں تا بہ صبح گھنٹہ کے اندر وقتیں تو
 گزرتی ہیں مگر سب کا دل سے جلد سے بڑھ کر نکلتے کہ نائشہ کرنا صبح دوپہر کو
 سوئی نہ نکلتا صبح رات کو پڑھتا اور صبح کے ذرا بقی نہ نکلتا اور صبح کے
 بعد چونکہ بھوک نہ لگتی ہے اور غذا کم ہوتی ہے اسلئے اس کے اندر کڑا بخیر

دوسرے دن کو تقریباً دو سو گرام اور چار سو گرام دیتے ہیں۔

دوسرے دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

تیسرے دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

چوتھے دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

پانچویں دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

چھٹے دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

ساتھویں دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

آٹھویں دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

نواں دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

دسویں دن کو تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں۔ اگر وہ تقریباً دو سو گرام دیتے ہیں تو پوری مقدار میں غذا کھانے سے پہلے ہو جاتی ہے۔

سردی صدم ہر سہ ماہی مکتی ہے ۔

تیسرا سوال کہ وہ کدو باز ہے نہ ٹھکر کیون میں اس کا استعمال کرنا بظاہر سوداگر
برائیت الی کہ چرب کے حرارت دوزخی کو زیادہ ہر نخت سے مانع نہیں ہوتا ہے اور نہ
بجھاؤں کے یونی حرارت کو مہتر تک اس کا پختہ ہوتا ہے اور موسم برسات میں مثل غلات میں
تو نہیں ہوتا۔

سردی صدم میں ہر وقت تبدیلی ہوا میں گندہ کا اور آلودہ ہوتا ہے ایسے بلکہ جو کچھ
برائیاں سبب نہیں ہے اور ضرورت کے سبب ہر مصلحت میں بہت سی بیماریاں گرنی چوتی ہے
اور شش کیلے بیابانہ خشک ہوا کے اوگر دغشک کہ اپنے خون منہ سردی گندہ
سے غصہ و ماہوسم سردی میں وجہ انہیں اعضا اندول میں عوزش ہوتی ہے اور

دور شش کے رت میں ہوا کثیر ہونے پر کھانا ہوتا ہے

چونکہ میں کم وضیہ کا گستا (جیسا کہ اکثر ملکوں میں ہوتا ہے) کسی حالت میں
نہیں ہے بلکہ ہمیشہ ہر عمر میں کثیر اڈھیلا ہوتا ہوتا ہے تاکہ عضلاتی حرکت میں رفت
نہ لے۔

ہرالی میں دلالین کا پختہ خصوصاً پیٹ کو ڈکنا سبب ہے لیکن زیادہ گرم ہوا میں ہوتا ہے
نہیں ہے گاڑا پسینہ بٹا کر کثیر انکلی چنے کی ضرورت ہوتی ہے
میں پرشاک اولی ہو خواہ سوتی ہمیشہ صاف اور خشک رکھنی چاہئے یعنی ہرینہ سے
اور بودار نہ ہونے پاوے

نیز اس بات کا محتاط رہے کہ سفید کپڑا دھوپ اور گرمی سے بچانا اور سبزہ و شمع و آفتاب
جذبات کرنا ہے یورو جو جبکہ موسم سرد میں سیاہ و کمل اور گرمی میں سفید یا دھوپ سے
کونے جیسے ہیں۔ غلام ہرین ایسے موسم میں کہ شہر میں اکثر ہو ستر چار و خشک

کونستانتینوپل میں اور بعد میں استنبول کے قتلے اور قتلے کے بعد
 کونستانتینوپل میں اور بعد میں استنبول کے قتلے اور قتلے کے بعد

[illegible]

ششتر سہی و فہمی کام

حافظہ محنت کو یہ جانتا ہے کہ جسے کہ حکمت جہاں تو کھڑی ہو اس کے لئے یہی دیکھنا
۔ ماضی کثرت اور زحمت سے کہیں کہیں کہ غصہ کے شعور سے تحلیل ہوتے ہیں یعنی کاربن غلابا جو
رہتا ہے بلور بن گیا ہے یعنی ہاتھ سے جو قوت فریضہ میں آئے
نیز تمام رزقات عیسے پیش کیونکہ عیسے وہ سمجھوں حالت پر افراتج ہائے ہیں وہ اہل جہان
خلو میں رہتے ہیں ۔

انسان کے جسم میں ہوا سے جو ہر بات کی پڑاؤ تین اور چار طرح کے فرقہ ہوتے ہیں ایک
 عورت کی خوشبودن کے قریب ہونا ممکن ہے لیکن ہندوستان میں شرفاء و اشراف کے گھر
 و تو کچھ سید و مخت و بزرگ ہوتے ہیں اگر وہ گھرانے ہر وقت پر وہ میں سے اور کچھ آدمی کو کچھ
 سبب حرکات نور سے تبدیل ہیں اگر وہ دریا میں چلے جائے تو نہ بچوں کے مضبوط ہونے کے
 انسان کا قوی ہونا ضرور ہے اسلئے جو کہیں کھٹکے کے اندر باغیچہ کھٹکے ہیں ستوا یا کچھ
 کا ایسا کام ہے کہ اگرچہ زمین حرکت کرتی ہے تو کچھ سے کہہ سکتے ہیں جو ان پر بیان مضبوط و قوی ہے
 اسلئے کہ قوی یا امون اور جب ستوا سے کھانا پکانا اپنے ہاتھ سے کرتی تو ایک نو
 ایک طرح کی ورزش ہوگی جو ششدرہ ایک چیز سے مختلف ہے کھانا صفائی کے ساتھ
 پاکستنی میں جگہ تمام کھانے کے اور زانیہ کے ساتھ کھا سکتے ہیں

و حرکات کر سکتے ہیں مثلاً نا اچھی طرح ہلاتے ہوئے طبیعت کے ساتھ ہی ہے لیکن زیادہ کچھ
 اگر ششدرہ میں آدمی کو زور ہو جاتا ہے جیسا کہ غراب جو بہت منت کرتے ہیں و سب کچھ دیکھتا
 ہیں اور کچھ ایک زیادہ منت کرتے ہیں تکان اور مصیبت میں درد ہو جاتا ہے جیسا کہ ایک
 ملازمہ ستارہ پر تیرے اور وقتہ ریا کو منت کرنا نہ سیکھتا اور بہت زیادہ مصیبت کے بعد منت کرنا
 و زور جہم کھانہ سے بھی گوری و لہو ہوتی ہے

موسم سرد اور سرد و آفتاب میں یہ طبیعت گرم ملک اور گرمی کے موسم میں ششدرہ کی زیادہ منت
 ہے کیونکہ سرد ملکوں میں ایک کچھ آدمی سے پیشہ سے سردی زیادہ محسوس ہوتی ہے
 سردی کی گردش سے بہت ہونے سے حرارت میں کم ہو جاتی ہے اور گرم ملک و سرد
 میں سردی کی گردش سے بہت ہونے سے حرارت میں زیادہ ہوتی ہے اسلئے کہ قوی و ششدرہ کی منت
 میں کسی خاص گردش سے بہت ہونے سے غریب ہو جائے گی کچھ
 ششدرہ کے اتفاق پر مایوس یا مایوس کے ظہور اور ششدرہ کے ظہور میں کچھ

نہایت ہی عمدہ ہے کہ ہر ایک کو اپنا حصہ ملے اور ہر ایک کو اپنا حصہ ملے اور ہر ایک کو اپنا حصہ ملے

نہایت ہی عمدہ ہے کہ ہر ایک کو اپنا حصہ ملے اور ہر ایک کو اپنا حصہ ملے اور ہر ایک کو اپنا حصہ ملے

ہشتم چال چلن و عادات

چال و چلن ہر مذہب اور ہر فرقہ اور ہر ملک کے آدمیوں کا جدا جدا ہوتا ہے مگر مشرق و
مغرب میں ایک ہی بنیاد پر کھڑے ہیں وہ تمام فرقے ایک ہی سے نکلتے ہیں یا بری یا
نیک چلتے ہیں سات برس کے ایام میں ہر قوم چالیس دن و بچہ نہیں نکلتی اور ہر ملک اور
ہر قوم خود شو حاصل ہوتا ہے اس سبب سے ہر آدمی اپنی اپنی عادت و رسم و آداب
خواب و بیداری تو باپ کا آئینہ کچھ تصویریں تصور کیا جاتا۔

سب آرام نشو و نما تمام چال و چلن میں ہر قوم کو اپنے آپ کا آئینہ اور ہر قوم
کو ہر قوم سے دو چار برس پہلے شادی کرنا چاہیے۔

بعض آدمی اشتیاق و شہادت شرب و کھلو وغیرہ کی عادت جو ڈال لیتے ہیں یہ بات
شعور و فکر کے نزدیک و ہمدردی میں داخل ہے اور حقیقت از روئے طبیعت بھی آتی ہے
سراسر نقصان تصور ہے چنانچہ تاکو کے پینے سے اشتہا میں کمی اور دوران خراب
ہو جاتی ہے جس سے جسم بھی کمزور ہو کر آدمی بڑا ہو جاتا ہے۔

شراب بھی چونکہ داخل غذا میں ہے بدینہ جو اس کے زیادہ استعمال کرنے سے بھی
نقص عصبی و دل و کیمیہ و دیگر کے افعال میں فتنہ چراتا ہے اور زندگی کو برباد کر دیتا ہے
اگرچہ اس کے چار کافی یا دو وہ وغیرہ ہیں تو صحت قائم رکھنے کے لئے بہت احتیاط
ہو سکتا ہے مگر منور تا کہ مقدار میں غذا کے ہمراہ یہ پی بھی جائے تو اس قدر شہادت
پی سکتے ہیں جس میں جو کھانے کے اندر خالص اکیال ڈیزے اور شہادت سے زیادہ ہو جائے

ایک نقشہ لکھو جتنا ہے جس سے صاف معلوم ہو کہ کتنا ہے لائبریری اس الکھال
 قسم کی شے اب ان کے کس مقدار میں ہے۔

نقشہ مقدار الکھال

مقدار الکھال	بہم شریاب	مقدار شریاب
پندرہ اونس	بیر شریاب	تین پائیت
"	ایٹن و پورٹ	تین پائیت
"	کلارٹ و برگرڈی	پندرہ اونس
"	پورٹ و شیرری	بچھہ اونس
"	اسپین شلارڈی	تین اونس

خانہ دہ اسپرٹائیٹس اب بیکار استعمال کرنا زیادہ ضرورت خارج کیونکہ اس میں
 نیس آئل (Ness Oil) ہوتا ہے جو ایک قسم کا زہر ہے

نہم مروت کی تحفہ پیکٹین و عنیفہ کا بند و بست کرنا

مروت کا بند و بست کریں گے انگریزی میں ڈسبوزل آف ذی ٹریڈ مارک (Disposal of the Trade Mark) کہتے ہیں۔ وہ بات میں جہاں آدھی کرنا خواہ زمین سے ہوتی ہے اس بات کا کہہ
 تہ نہیں ہوتا لیکن بے بے شرم ان میں یہ اور فرق ہے کہ یہ کہہ کر یا مروت کا کہہ کر
 مروت کا کہہ کر ان میں زمین زائد نہ ہوگی بلکہ اس کے ساتھ ساتھ مروت کا کہہ کر

ان اہل بیت پرنا پہنچا دینے کی راسخہ شہادت ہے

چنانچہ یہ سیون تین ایک ایسا اذنی مینا بناتے ہیں جسکی محبت جانیار ہو اور کسب
مردوں کو کہتے ہیں تو آفتاب کی تپش سے بھی غما سرین تیر طرات ہو کر کچھ اغراض بکر ہوا
میں شامل ہو جاتے ہیں اور کچھ گل سدا کر مینار کے زیرین سطح پر جمع ہوتے رہتے ہیں۔
مصریوں میں مصالح ہر مصلحت میں ہوتا ہے بستر ہے۔ اہل ہندو میں جلانی دیا
میں ڈالتے پورا راج ہے۔

عیب کی طرح طوائف اپنے مردوں کو زمین میں دفن کرتے ہیں۔

بگڑیہ مختلف طریقہ ہائے مذکور ہر فرقہ کے اندر ایک عجیب و غریب ریت ہیں لیکن انہیں
تو انہی حفاظت دیکھا جائے تو بعض طریق نامناسب معلوم ہوتے ہیں مثلاً پارسیوں کے
طریق میں پھر کی فوسٹس ہونیکا اچھالی رہتا ہے

مصلحانے جھکر رکھتے تھے ہم کچھ قادمہ نہیں ہے کیونکہ اولیٰ تو آئندہ تسلوت کو اپنے
مردوں کی نقش کا کچھ پتلا نہیں ہوتا۔ روسیہ مصالح وغیرہ میں صرف کثیر ہوتا ہے۔
رات کے ہتاج کش سے بگڑ کر ہوتا ہے۔ *

یہ ایک طریقہ بہت سہل ہے کیونکہ اس ترکیب کے عناصر میں جلہ تہیابی ہو کر مولد اجزا
میں شامل ہو جاتے ہیں اور یہ مدنی اجزا کی را کھد بانی رجحانی ہے مگر کم جلد یا جاسکے
تو متعین اغراض تک را کو خواجہ کر دیتے ہیں۔ *

کم سے کم اٹھ من کامیاب ایک اوساقد کی نقش جلائیے فاسے کان ہیں۔
بال غلات تیز آتی ہیں بالکل مرد و بلیا سے یا کون ایسی کان چھینا فورا جلد ناک
ہو جائے اور بخارات ایسا دیرچہ چلے جائیں تو اس سے بترارہ کی طرف نہیں ہے لیکن
ایک وقت یہ ہے کہ اس میں ریشہ زیادہ ہوتا ہوتا ہے۔ *

مجلس شورای ملی
شماره ۱۰۸

روزنامه کیهان
تیرماه ۱۳۲۷

بیتا زیادہ قدیم دستور کیا گیا ہے کہ آئین اور بڑا تو تھوڑے دلیں میں ہی تفریق
ہو جائے ہیں مگر ہر ماں میں متا تک درسی ہی رہی ہیں۔

ہیدرجن و کاربائیڈ ہیدرجن و فائیرسٹریٹ و آئیرک ایسڈ وغیرہ و سنگرہ و

ایں زمین میں کہ کجیہ تو درخون کی پیدائش میں ہم آتے ہیں اور کجیہ ہے پیدائش
 مانی کے ذریعہ سے مگر جاہ و ثمانات جو قبرستان کے نوک و کنارے میں پڑے ہوئے ہیں

یہ باتیں سن کر وہ بھی ہنس پڑا۔

یہ امتیاز کیا میں تو بہتر ہے۔ اولاً۔ قبرستان جا۔ حکومت کے حکام
تعمین میل فاصلہ ہونا چاہئے اور ان کے زمین کا سطر و سطر کر کے دیکھ کر

پیشی موانع و مہجے تاکہ قبرستان کا سیل نہ ڈھل جائے اور کھجور کے پانی کو خراب نہ کرے۔

وہ کویت گیا اور وہاں تک کہ متعلق بنیاد تک پہنچا۔ یہاں تک کہ وہ پہنچا۔

که بولک رسیده بود وین گنجیست که تیرین ایکه باشد موکی که در این نویسنده

Abstract

کہ ایک ایسا سیڑھا مرد ہو کہ کوئی اسے پہن سچے چوڑا اور ڈاکٹر دوسری قطار طرح
رہتا ہے۔ یہ کہ پہلی قطار کے جسم پر پاؤں سے اوپر دوسری قطار کے جسم پر ہون چاہیے
چونکہ ڈاکٹر دوسری قطار لگاتے ہیں اور اس طرح تہہ جھاتے چلے جاتے ہیں جب یہ پیشتر
ہے نہ پاشی ڈاکٹر تہہ ہیں +

خون و امراض خون کا بیان

بجائے زندگی جس کے پرورش اور اس کی تبدیلیاں بذریعہ خون کے ہوتی ہیں اور یہ
مفیدات مابین دیگر حالات خون کے ایک طرح کا جوڑنا ممکن ہے لہذا حالات خون
بیان کے بعد امراض مختلفہ خون کا ذکر ہوگا۔

حالات خون

خون ایک ایسی چیز ہے جس پر تمام ذی روح کی زندگی کا انحصار ہے جیسے اور زندہ اجسام
اور اجسام کی صفت ہے کہ ہمیشہ حرکت یعنی اپنے فعل کی انجام دہی کے وقت اس کے
ذرات گزرتے ہیں اور پھر کون کے وقت جیسے آگے جاتے ہیں (گویا آدمی کی زندگی
اور موت ایک ساتھ ساتھ ہوتی ہے) ایسے ہی مرتے دم تک خون کا بنا کرنا نہیں
جاری رہتا ہے۔ زندگی گزار رہنے کے لئے ضرور ہے کہ خون ہی عضو کو چھینے لگا کر
تبدیلیاں بخشتی تمام عمل میں آویں چنانچہ کھانے اور پینے اور سونے وغیرہ تمام عمل
سب کے خاص مقدار خون کے ہر عضو میں چھتی رہے تاکہ اس کے وسیلے سے وہ پرورش

کندہ اور کونجین کی تعمیر ہر بناوٹ کے معجزین اور معجزہ ساز ہیں اور ان کے ہاں ہر شے کا مقدر لکھا ہوا ہے
وہ معجزین خدا اور ہوا اور باقی کونجین معجزہ ساز ہیں جس کے اندر ہر شے کا مقدر لکھا ہوا ہے
وہ معجزین وہ ہیں کے خارج ہوتے ہیں -

مگر کم زمین نسبت آمد کے خراج کم ہوتا ہے یعنی بھون کے خون اور دم بقدر اشیاء و
کندہ ہر ایک معجزین بچاتے ہیں کہ کم مقدار میں خارجی اشیاء کے باقی میں
روز بروز اپنے جسمی وزن کے بڑھنے کا سبب اضافی اور بیماری میں آمد نسبت خراج
ہوتا ہے اس وجہ سے اپنی حالتوں میں بگڑا جاتی ہوئی ساخت کے درست کرنے کی طاقت
کم یا بالکل ناقص ہو جاتی ہے بلکہ بیماری میں ایک نقصان اور ہوتا ہے کہ فضل
وہ پہلی اشیاء جسم میں پیدا ہو کر ان کا اضافہ خارج نہیں ہوتا جتنا جلد ان کا خارج ہونا
ضروری ہے اور بسبب عدم اخراج مادہ مذکور خون کی مائیت میں فتور پیدا ہوتا ہے جسے
سوزش جگر میں صفرا اور سوزش گردہ میں یوریا اور کلاویٹکس میں کاربوئک
خارج ہونے اور خون میں رجحان سے خرابی پیدا ہوتی ہے
وزن متناسب خون کا حالت صحت میں بحساب اوسط ایکڑ میں ہوتا ہے مگر یہ ضرور
کھولنے کے اور انیما و الیو نوریا و سکرڈی و نفوس میں کم اور ہفتہ رپے خوراکی
میں زیادہ ہوتا ہے

حارث ۹۸۹ ہوتی ہے اور بوجہ اعراض کے اس میں کمی ہوتی ہو جاتی ہے
زندگی میں بحالت صحت خون میں انہلکائی میں کھارک کیفیت ہوتی ہے اور انہلکائی کے
زمانہ میں یہ کیفیت زیادہ ہو جاتی ہے اور مرنے کے بعد شاید خون کی شکل ایک کھارک
Lactic Acid میں تبدیل ہو سکے جسے تیزابی کیفیت پائی ہوتی ہے
مقدار خون کی انسان کے جسم میں مختلف ہے لیکن بحساب اوسط اندازت چار لٹروں

اُنکے بھی ذہن کا پورا پورا حشر نہیں ہو گا۔ ان کی تہذیب و تمدن کا پورا پورا حشر نہیں ہو گا۔
 خون کا یہ ایک خاصہ ذہنی ملک ہے۔ مگر ان کی تہذیب و تمدن کے تہذیب و تمدن کا پورا پورا حشر نہیں ہو گا۔
 شہر و قلعہ کی گنجینہ و دولتیں اس کی سیاحت میں معلوم ہوتی ہیں۔
 جمالیات و فنون کے ادیبان اس کی سیاحت میں معلوم ہوتی ہیں۔
 شہر و قلعہ کی گنجینہ و دولتیں اس کی سیاحت میں معلوم ہوتی ہیں۔

ہمارے وقت خون کے ایک نئے ذہنی ملک میں ایک نیا پستہ بننے لگی ہے۔
 نقشہ کاریت خون و صنعت دار اجزا بہ یکجا رشتہ

نمبر	موضوع	تعداد	کیفیت
۱	باقی	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۲	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۳	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۴	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۵	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۶	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۷	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۸	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۹	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں
۱۰	تہذیب و تمدن	۱۰۰ حصہ	اس میں اس میں اس میں

مکمل طور پر دیکھا جاسکے تو خون میں لاکڑیوں کی شکل

دیکھ سکتے ہیں اور فیروزہ لے اور چربی اور چھوڑ کر شیشہ کی شکل بن جاتے ہیں +

لاکڑیوں کی شکل کو پلازما *Plasma* بھی کہتے ہیں اور ان میں ایسوسین و فائبرین جیسا کہ

تھام کے ٹکڑے ہیں +

یہ کارپسکل یعنی سیخ دانے مددگار ان کے درمیان چپے اور موتیرے کی شکل میں

Nucleus کے ہوتے ہیں اور یہ سب شامل ہونے والا دھبہ کے ایک سیخ کی شکل میں

بہرے رہتی ہے جسکو میٹو کلائوٹول *Hamato-Globulin* کہتے ہیں اور ان

میں سے خلیے بننے کے سبب ہوتی ہے

نوائے شکار پکڑنے والے *Whitish corpuscles* یہ بھی کہتے ہیں

یہ بھی کہتے ہیں نخل میں بیجیاری اور اسے دھبے میں اور حالت

میں چار سو سیخ و خون میں ایک سینہ درخت کی گونہ کی شکل کے ہیں

کے لئے یا مریض کو سارے جسم میں *Leuco erythraemia* میں آگے بڑھتی

ہو جاتی ہے +

اگر جسم سے خون نکالا جائے تو دل میں کے لاکڑیوں کی شکل میں

نہیں دیکھا جاتا اور یہ خون میں گھول کر رہتے ہیں اور ان کی شکل

میں تو تھوڑے ہیں لیکن خون میں سیخ کیوں کے ہوتی ہے مگر ان کی شکل

تو تھوڑے ہیں ہوتے ہیں اور کبھی دس سے پچاس ہوتے ہیں اور ان کی شکل

تو تھوڑے ہیں ہوتے ہیں اور کبھی دس سے پچاس ہوتے ہیں اور ان کی شکل

تو تھوڑے ہیں ہوتے ہیں اور کبھی دس سے پچاس ہوتے ہیں اور ان کی شکل

ہو اور اس میں بیکار ہو جائے گا۔ اس کے بعد اس کے جسم میں خون کی کمی
کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا اور اس کے جسم میں خون کی کمی
کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا۔

اور اس کے جسم میں خون کی کمی کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا۔

جسم کی پوشش کے لئے عات مستحق ہے۔ ہاں اگر اس کا نظام سہل ہو تو
اس کے جسم میں خون کی کمی کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا۔

اس کے جسم میں خون کی کمی کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا۔

اس کے جسم میں خون کی کمی کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا۔

اس کے جسم میں خون کی کمی کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا۔

اس کے جسم میں خون کی کمی کی وجہ سے وہ قوت سے کمزور ہو جائے گا۔

رو کے وقت کہ انسان چھوٹا ایک سو چوبیس برس کی عمر تک رہتا ہے تاہم یہ
 معمول طور پر مقدار میں تیزی شامل اور چند ماہ میں نمایاں ہوتا ہے اس کے بعد وہ سبب مولیٰ
 ہوتے ہیں اور خون کی ماہیت جدید ایک اصلی حالت پر پہنچتی ہے اور اگر اس میں کوئی کمی بیشی
 ہو یا کوئی عضو اپنا کام درستگی کے ساتھ انجام نہ دے سکے تو اس خون کی ماہیت خراب ہو گئی کہ
 وہ اس کی بیماری ہو جاتی ہے۔

خون میں ایک ایسی قدرتی طاقت ہے کہ اگر اس میں کوئی شہری چیز شامل ہو جائے
 اس کی مٹی ہو جائے تو ایسی تبدیلی کر دیتا ہے کہ کسی عضو کو کچھ منفعت نہ مل سکے
 نیز یہ جگہ تبدیل کرنے سے وہ عاجز ہو جائے تو وہ شے ضرور اس کی تاثیر کرتی ہے
 شہر و قریب۔ سبب براہ مشرا میں کپڑے میں صفی خون چھوٹتا ہے تو اس کے
 اس کی فساد کے کورب سے (جو بوجہ حرکت کے لئے اس میں نہیں رہتا ہے) اس کے
 ہلکے ایڈ اور پورے بغیر ذرات حسب چھوٹتے ہیں جو اس کے نہیں رہتے تو اس سے
 جاذب آورد سے جذب کر کے خون میں سیاتے ہیں اور جو قبیل ہوتا ہے اس سے قریب
 کی راہ سے وہ یہاں پہنچتی ہے یہ کہ پیوری کپڑے میں خراب خون اس سے اس سے
 ذریعہ سے ہوا چھوٹتے اس کے ایڈ میں چھوٹتی ہے اور خون کے کچھ بچ رہتے ہوا کی
 کو سبب کو جذب کر لیتے ہیں اور ہلکے ایڈ و انجرات اس کے لئے ہیں جو براہوں
 دم کدھ سے خارج ہوا کٹے جہاں کی جو زمین ملتا ہے ہیں اور اس سے خون ہوا کٹے
 جسم کے ہر مقام کے پانچ میں چھوٹتے ہیں جو مرکز بنا لیا گیا ہے جس میں
 ہے جس سے جسم کی پرورش اور اس کا قیام ہوتا ہے۔

وہاں میں وقت کرنے کی وجہ سے کثیر القدر کا ہلکے ایڈ سبب سے پیدا ہوتا ہے اس کے
 کو تمام سے رہنے کے سبب اس میں جسم سے آجائے کہ اس کے لئے یہ روز کا وقت ہے اور

اعضائی پرورش کے لئے ہر نگہ خون چمکا رہا ہے۔ بالائی پائنت لاکر سگوانس پرستانہ
اور ہر ایک عضو اپنے مطابق چیز بنالیا ہے۔ شدت نشوونما میں خون پختہ نہ ہو گیا اور یہ
میں پختہ نہ ہو گیا۔ یہاں تک کہ ہر ایک عضو میں اسکی پرورش کے واسطے
ضرورت خون پہنچا رہا ہے تو صحت قائم رہتی ہے ورنہ کم پختہ کی حالت میں اثر و
یاڑی ہوتا ہے۔ *Atrophy or degeneration* ہوتا ہے اور جو بالکل خون کا جانا بند
ہو جائے تو وہ جلد مر جاتا ہے اور کہیں زیادہ خون پختہ تو ہو جاتا ہے مگر
خون تو سوزش ہو جاتی ہے۔

شش یا سٹوم - ہر ایک کپریز میں ہسٹیکل یا دیسٹوٹوزوٹ
Sympathetic or Visceromotor nerves اثر ہے خون
پہنچاتا ہے کیونکہ اعصاب مذکور کے ذریعہ سے ہی شریانیں کا قبض و بسل ہوتا ہے
پس یہی طاقت کم ہو جائے تو عضو کی ساخت کمزور پاتی ہو جاتی ہے جیسا کہ فانی
میں ہو جاتا ہے۔

شش یا سٹوم - عضو کا اصلی حالت پر ہونا بھی ایک ضروری مشابہ ہے کیونکہ اگر
اس میں مرض پیدا ہو جائے تو اسی مرض کی حالت کی کسی چیز پیدا کرتا ہے جیسا کہ
اچھا ہوئے اند بھی عضو کا وہ مثل صحت کے خون سے اجزا نہیں لیتا بلکہ حالت مرض
مطابق وہاں پیدا ہو کر تمام عمر وہ داغ قائم رہتا ہے

امراض خون

خون سے بہت سے نرغز امراض ہیں مگر یہاں صرف پچھلے تھوڑے مرض و انشاء میں
کا بیان کیا جا رہا ہے

PLETHORA & CONGESTION

اول۔ پلے تھورا اور کونجیشن

جب نام بہرین خون کی مقدار زیادہ ہو تو اسے پلے تھورا کہتے ہیں اس میں علاوہ زیادہ خون کے خون کی مائیت میں بھی فتور پڑتا ہے یعنی اس کے سرخ کیسے زیادہ ہو جاتے ہیں اور جس حالت میں کسی خاص ایک عضو یا چند عضلات میں خون سے زیادہ خون چھپے تو اسے

Local Hyperaemia یا پلے تھورا Partial

plethora یا کونجیشن یا کونجیشن Determination کہتے ہیں

ہے اور جس میں خون زیادہ خون چھپتا ہے کسی کے نام سے نامزد کرتے ہیں پلے تھورا کونجیشن میں خون کی مقدار زیادہ ہو تو اسے والی پریمیا آدی لنگس بولتے ہیں

اور کب والی پریمیا میں زیادہ تو نام بہرین خون زیادہ ہو تا ہے اور خون میں کوئی خاص چیز بڑھ جاتا ہے بلکہ کثرت کی خون یا فتور یا کثرت خون سے پیدا ہوتا ہے اور جس اس کے اردو میں اجتماع خون ہوتا ہے اس کے پریمیا کونجیشن کی کہتے ہیں

اول۔ جب شریاں میں اجتماع خون ہوتا ہے اسے اکٹوالی پریمیا یا آرٹیریل کونجیشن

یا آرٹیریل کونجیشن Determination of Blood کہتے ہیں اس میں

کثیر المقدار خون شریاں میں چھپ چکا جلد دریں چلا جاتا ہے اور وراں خون جماد

ہو جاتا ہے

یہ مرض شریاں میں کثرت ہوتا ہے ہاں اوکشاں کی کثرت سے بہت ہے

کیسے اگر جب شریاں میں کثرت ہے تو اس کے علاج میں کثرت ہونا اور وراں جماد

Handwritten signature

در شش سال اول (که در آن زمان بود که) از قیام شریانی که بنده بود

خداوند یزدان است و ما را به سبب ابراهیم خلیل علیه السلام از میان امتها برگزید

۱۰۔ چونکہ انہیں ہر قسم کی تعلیم نہ مل سکی تھی اس لیے ان کے ہاں نہ تو علم نہ تھا نہ ہی ان کو تعلیم دینے کا موقع ملتا تھا۔

مہرین و مصویقہ نامیق مہرینا احسنہ مہرینا دہلی

پیشہ کے کچھ ہی شعبہ جو بھی دیکھ کے شہر میں کہ مصداقِ سبق کا مبالغہ ہو جائے

یوں تو وہ بہ جان ہے اور غریب پرست کے بہت سے سبب ہیں مثلاً اسپیناں کا رونا

پیشو کا کہنا تھا کہ انہیں پورے ملک میں سروس فراہم کرنے کی ضرورت ہے۔

Book No. 14 by Reglar Institution.

عضو کاظم مہرل - بنیادہ ہوتا۔ اعضا بیان و بدو۔ وغیرہ

جہاں کچھ نہیں رہتا ہے اچھا کس قسم کی دنیا و گری کیا ہے اور اس کے لگاتار ہے۔

نشریاتِ اَلان کی ترقی معلوم ہوتی ہے اور مضامین کی رعونیت زیادہ خارج ہوتے

موسیٰ نے بلکہ افسوس و تاسف سے یہ باتوں کا اجماع بھی ہوتا ہے اور ہر غریب و فقیر کی نسبت

یاد مروت تک رسد تو اس غصہ کے فعل میں فتور پڑ جائے گی یا اس کی مانت میں تیرا

یہاں پر ہے

دوم۔ ریفرین خون میں ہوتا ہے مگاسیکل یا ٹیٹریسائیکل

of *Conrostomyx* - خاص درین دیار نیستند یا نادر است

کھڑی ہوئے کہ بہت براہِ دیر غور واپس نہ جائے: غنیوں کے سبب دل کمزور

[illegible]

تاریخ: ۱۳۰۵/۱۲/۱۵

یہی جو ششمن ہوتا ہے اور دو جگر ہوتا ہے اس سوزش کی علامت میں تپتی ہے
 بہت دیر سے بہت دور دو میں انہیں اس قسم کا اجتماع خون زیادہ ہوتا ہے جیسا
 کہ سردی کے بہتے ہونے کی انجی ان میں ہوتا ہے۔ وناک سرد ہوتا ہے
 اسباب۔ شیشے، زینے کی عادت، سوزش، طبیعت، بہت زیادہ لطیف و گرم
 اجتماع دارندہ ایسا کسی عضو کا جدا ہونا مثلاً پاؤں کا کھانا، عورتوں کا سن ایسا
 اگر مینچا وغیرہ عام ہے عورتوں کے اسباب ہیں۔

علامات۔ بچے عورتوں کے آدمی کو دماغ کی شریانیں ہنکڑ سکتے ہیں کاندیش
 رہتا ہے۔ یہ علامت نمایاں ہوتی ہیں پھر بھرا ہوا سرخ اور کیتھریگینی رنگ کا۔
 انکھیں قدر سے چھوٹی اور بہ نسبت اور گون گون کرتی ہیں بھری ہوئی دھندلی وضو
 اور دیتی ہوئی کستی و کالی۔ سوسنے کی خواہش زیادہ ہونا۔ اور خستہ ہونا
 خواب بہت دیکھنا۔ درد و دوران سر۔ نکیر چھوٹا یا کسی اور کہہ سکیں
 اور نابینا ہو سیرت +

تشخیص اہل وفات۔ جبکہ شریانیں بھری ہوئی ہوں وہ جگہ بہت سرخ
 اور بہت زیادہ گرمی یا سیاہ ہوتی ہے اور اکثر سرخ کا بھجڑا پس یا سرخ
 ہے جو بعد مرگ تشخیص کو نہ دیکھا جاتا ہے

بہت سے اعضا میں بعد مرنے کے ایسا اجتماع خون ملتا ہے جو اکثر حالت زندگی میں
 نہیں ہوتا اسکا یہ سبب ہے کہ سطوح لاش بڑی رہتی ہے اس وقت خون کے جوش
 سے وہ سرخی آجاتی ہے اسکا اصطلاح میں ہائپوٹھیک کہتے ہیں
 کہتے ہیں +

علل۔ جنرل۔ یہ تصور کا یہ علاج ہے کہ حیوانی غذا کم اور زیادہ نباتاتی غذا

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

مستحق این بویا کے حصول علاج یہ ہیں ترکیب مسہک نو و سرگیا۔ ایسی روشنی
از خون جاسازی فایز جواس کے۔ ز یاد تو کوکت قلبیت و صاف خون جیر و تو انکرا اسلم
تجربہ جو ایک یا پچھ اینفست خون کی مقدار کو کرنا اگر وہ پچھانک استسنا یا
انکار جلد میں نرسش پیدا کر کے انکار تا بسرو ی یاد یا پچھانک یا فاش کر کے جیر
اجتناب خون کے تمام سے حق کو کرنا۔ بذریعہ واقع سوزش اوویات کے خاندان
تبدیل ایسی بتقدیر ان خون خراب یا قمر و ہو تو اسکی دوستی کی تدبیر کرنا یا فاش ضعیفی میں جو کر
وہ بے اسکو تقویات تدبیر اسلی حالت پر دنا۔

HAE MORRHAGE

Figure 1

[illegible]

تو ہیکل *Leucorrhoea* اور تھوڑے تھوڑے اندر سیلان خون ہوتا ہے اس کو *Leucorrhoea* کہتے ہیں۔

اگر خون بہا *Extravascular or Blood* کہتے ہیں۔

ہو تو ایسے کیس *Hæmorrhoids* کہتے ہیں۔

Hæmorrhoids کہتے ہیں۔

انہوں میں سے *Hæmorrhoids* کہتے ہیں۔

رہت ہونے کو *Menorrhagia* کہتے ہیں۔

اور جو کوئی طرح سے سیلان خون کے نام سے کہتے ہیں۔

Spontaneous کہتے ہیں۔

اور جو سیلان خون کا سبب معلوم ہو تو *Symptomatic* کہتے ہیں۔

انہوں میں سے *Telopathia* کہتے ہیں۔

اور جو جسم کی کمزوری میں خون کے رقیق ہونے سے ہوتا ہے۔

Portion کہتے ہیں۔

اور جو کہ اس کے اور ران کی گھٹن *Venerius* کہتے ہیں۔

جریان خون کے کسی دور کے مقام تک پہنچنے میں مدد دینا۔

جیسے کہ اس کے جاری ہوجانے سے یا کسی اور جگہ سے خون نکلتا ہے۔

ایک قسم کا اور جریان خون ہے جو حالت بیماری خاص دیکھا جاتا ہے اس کو *Menorrhagia* کہتے ہیں۔

ایک قسم کا اور جریان خون ہے جو حالت بیماری خاص دیکھا جاتا ہے اس کو *Menorrhagia* کہتے ہیں۔

جس میں خون بہا *Menorrhagia* کہتے ہیں۔

جس میں خون بہا *Menorrhagia* کہتے ہیں۔

جس کا رنگ جیسے پروں سے آتا ہے اور دھیرے دھیرے سے پوست کی راہ پر آتا
ہے اس طرح خون کے ذریعے سے سب کو پہنچا دیتا ہے۔ اس کی مدد سے ہوتا ہے
جس سے سب کو خون کا ہونا ممکن ہے اگرچہ ان میں خون کی نسبت ہوتا ہے
زیادہ ہوتا ہے۔

اس طرح سب کو خون کی حرکت ملے گی۔ اس کے بعد ہر ایک کو ایک خاص
نقصین جو بھی پیدا ہوتا ہے اور جو کم نقصان سے اس کو روک دینا میں
آگے کے ہر باب سے ہوتا ہے۔
اس کے بعد مزاج کے ہر ایک کا یہ سبب کہتے ہیں کہ یا اس خون کا یہ سبب کہ
جو اس سے اور ان کی نسبت پیدا کیا گیا ہے کی دیوار تک پہنچتا ہے۔ ایسے لوگوں کے لئے
یہ ذرا سا دباؤ پہنچنے سے آگے نہیں ہوتا ہے اور ذرا پس اور جو ان میں دوزخ ہوتا
ہے۔

اس کے بعد پیدا ہونے والا مزاج ہوتا ہے اس کے فائدے سے پیدا ہونے کے چند ذرا بعد خون
پیدا ہوتا ہے اور جو ان میں تک اور سوزن سے نکلتا ہوتا ہے اور اس کے بعد پیدا ہوتا
ہوتا ہے کہ اس سے بھی مزاج خون ہو سکتا ہے۔ اور اس میں ذرا سا نکلتا تو بھی
کا اضافہ۔ چاہے چنانچہ ہر ایک کے ذہن کا اور دانت اور کھانسی کے بعد بھی خون کا
ہر ایک کا دھواں ہوتا ہے اس کے علاج میں بہت احتیاط رکھنا ہے۔
اس سبب سے سب کو خون کے سبب سے ہر ایک کے ہوتے ہیں ایک ہی اور یہ سبب
شکل میں حرکت قلب۔ اور یہ خون کی دیوار کا۔ موزن سے پہلے خوراک کی خون
خارج ہوتا۔ خراج آب ہوتا۔ یہ سبب مزاج گروہ و محال و حلیہ ماہیت خون ہے اور یہ سبب
خون میں ہر ایک کے ذہن کی دیوار کا خراج ہوتا ہے۔

۱۔ کہ ایک کان میں سر میں غصہ اور حرکت ہو کر اور دوسرا کان میں
اشیاء کی آواز یا خوش بوی کے بہت سے ایک نالی پیش ہیں۔

علامات :- ہر جب اسباب رہتا اور غصہ خون و حریت و تپش کے نشانات
دوران میں گرمی بہت سا خون خارج ہو جائے تو اس کی یہ بزرگ علامات ہوتی ہیں
خون سے زردی ۔ نعلی سے بیچہ چھوٹا ۔ کئی عیادت ۔ پیچھی ۔ دوران سر ۔ آواز
سخت ۔ دھڑکنے کا شعلہ ۔ ہوا کی تپش ۔ اس کے نشانات بھی ہوتے ہیں ۔

بھی لیا ہوتا ہے کہ خون کی آواز میں گرمی ہو کر پیشانی میں ہوتی اور اس کے کچھ
سے زرا معلوم ہوتا ہے کہ سبب غصہ و رفع ہو گیا اور وہی اس کے کہ کوئی چیز
میں آواز دے ۔ اس کو بخیر کا طبعیل یہ علامات کو لیکر ۔ یہ کہ نہیں کہ اس کے لکھنا
دوسرے نشانات ہیں ۔ اس سبب اس میں اس کے نشانات ہیں ۔

انجام ۔ جو ایک لکھنا ۔ اس کے نشانات اس کے نشانات اس کے نشانات
خون سے زرا معلوم ہوتا ہے کہ سبب غصہ و رفع ہو گیا اور وہی اس کے کہ کوئی چیز
میں آواز دے ۔ اس کو بخیر کا طبعیل یہ علامات کو لیکر ۔ یہ کہ نہیں کہ اس کے لکھنا
دوسرے نشانات ہیں ۔ اس سبب اس میں اس کے نشانات ہیں ۔

علامات ۔ ہر جب اسباب رہتا اور غصہ خون و حریت و تپش کے نشانات
دوران میں گرمی بہت سا خون خارج ہو جائے تو اس کی یہ بزرگ علامات ہوتی ہیں
خون سے زردی ۔ نعلی سے بیچہ چھوٹا ۔ کئی عیادت ۔ پیچھی ۔ دوران سر ۔ آواز
سخت ۔ دھڑکنے کا شعلہ ۔ ہوا کی تپش ۔ اس کے نشانات بھی ہوتے ہیں ۔

مخزن ہوتے ہیں ایک ایک لکڑی اور کھانسی سے یا ایک ایک کھانسی سے

جو مقلد اس کے دینا بہت مست مگر کھانسی اور دم سے نقصان کرتا ہے

وہی مقلد اور اگر کھانسی سے چوڑا بار کھانسی سے ان کے مقلد ان کے کھانسی سے

خون بند کرنے میں یہ دونوں کھانسی بھی مفید ہیں اور دفعہ حمل کے بعد جو سیدھا خون

بیشتر ہوتا ہے اس کے بند کرنے کے لئے زیادہ دوا کرنا آتا ہے کہ اس کے استعمال کرنا آتا

چراغ میں یا قندیل سے لکڑی کرنا اگر کھانسی آتے ہیں یا اگر کھانسی آتے ہیں

اور ہاں آؤ تو کھانسی سے دوا کرنا اس میں مفید ہے اور کھانسی سے دوا کرنا

بیشتر ہوتے ہیں بہتر ہیں اس کے کھانسی سے دوا کرنا بہت فائدہ ہوتا ہے

بیشتر دوا کرنا اگر دم سے خون نکلتا ہو تو اس سے تین قطرے تک تین تا تین

قطرے سے سیوے کے برابر دوا کرنا دو دو تین تین گھنٹے بعد دینے اور تھوڑا سا لکڑی

سینہ اور شکم پر اسید کا نو تشیش کرنا سے بہت فائدہ ہوتا ہے

بیشتر دوا کرنا اگر دم سے خون نکلتا ہو تو اس سے تین قطرے تک تین تا تین

قطرے سے سیوے کے برابر دوا کرنا دو دو تین تین گھنٹے بعد دینے اور تھوڑا سا لکڑی

سینہ اور شکم پر اسید کا نو تشیش کرنا سے بہت فائدہ ہوتا ہے

بیشتر دوا کرنا اگر دم سے خون نکلتا ہو تو اس سے تین قطرے تک تین تا تین

قطرے سے سیوے کے برابر دوا کرنا دو دو تین تین گھنٹے بعد دینے اور تھوڑا سا لکڑی

سینہ اور شکم پر اسید کا نو تشیش کرنا سے بہت فائدہ ہوتا ہے

بیشتر دوا کرنا اگر دم سے خون نکلتا ہو تو اس سے تین قطرے تک تین تا تین

قطرے سے سیوے کے برابر دوا کرنا دو دو تین تین گھنٹے بعد دینے اور تھوڑا سا لکڑی

[illegible]

INFLAMMATION
سوم - انفلايشن

انفلوینزا کا ترجمہ سوزش کیا گیا ہے مگر سوزش کے لفظ اب اسکی کفر کیفیت
 کا بیان ہوتا ہے بلکہ انفلوینزا کی خاص کیفیت یہ ہے کہ خون کی ایک قسم پیش
 پیش ہو جاتی ہے اور قدرت سے زیادہ لائیکر سنگروائیس خارج ہو جاتا ہے اور بہت
 جلد ان تمام بیماریوں کو کثرت کے لیے تیار ہوتے ہیں یا مختصر طریقے سے یہاں کہہ سکتے ہیں
 ہر بیماری پر سوزش کے ساتھ ہوتا ہے لیکن اس میں اکثر بیماریاں انفلوینزا میں
 انفلوینزا میں ایک بیماری ہے لیکن بعض وقت اسکا جو تندرستی کے لئے مفید ہے
 ہے کہ وہ نہایت دیر کے بعد ہی سے خارج ہوتے ہیں اور کہیں بھر چلنے
 میں سڑن ہوتا ہے انفلوینزا کے وسیلے سے ہی بخیر ہو کر خروار ہو جاتا ہے
 جو خروار انفلوینزا سے نہ جڑے یا استخوان شکنہ یا ہر قسم کے توہان اسکی روایت
 سے ہی غلبہ حاصل ہوتا ہے

پیر کا شفا مشورہ کہ صاحب وقتہ ایسا کیا کہ اپنا بے چین امراض

ہماری کہ اکثر بہت سے مریضوں نے اس وقت کے اس سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔
ہرگز اس سے زیادہ بہتر ہے۔

کثیر المذاک اس سے زیادہ بہتر ہے۔ جیسا کہ کثیر المذاک سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔
مگر کثیر المذاک سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔ اور وہ ان سے بڑی دیر کثیر المذاک سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔
یہ لہذا ان میں کہ ان سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔ اور وہ ان سے بڑی دیر کثیر المذاک سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔
روان خون و مقدار کثیر ہونا ہے۔ اور حالت صحت۔ اور زیادہ تندرست ہونا ہے۔ اور لگن اور

اشیا بشن کا بیشتر وقت ہے۔
علامت طاہر انقلاب ہونے کی پانچ علامتیں
اول۔ سرخی ہونے پر سبب کہ خون اور دونوں میں بھر کر نہ ہو جاتا ہے۔ اور کثیر المذاک

دوم۔ سوجن۔ جو ساخت کے بڑھنے سے ہوتی ہے۔ اور ساخت کثیر المذاک سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔
تیسرے۔ شکر ہونے اور لاکر سنگوشت خارج ہونے سے بڑھ جاتی ہے۔
چوتھے۔ گرمی۔ جو کثیر المذاک سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔ اور لاکر سنگوشت ہونے سے انکار کیا ہے۔
پنجمے۔ زیادہ پیدا ہونے سے ہوتی ہے۔

چھٹے۔ گرم۔ اور۔ جو طبیعت مزاج کا دباؤ اعصاب پر پھنپھنے سے مختلف اعتدال میں قائم رہتا ہے۔
ساتھ ہوتا ہے۔ اور علاوہ درجہ کے اور بھی چند نوع کی تالیف ملن کو چلی و بھاری میں
و نہایت وغیرہ۔ و درجہ میں ہوتا ہے۔

ہشتم۔ فترت منس۔ مثلاً سرخ و ماش میں۔ بنیاد میں اور دیگر و ماشی علامت ہے۔
ہونے میں علیٰ ہذا اگر دیکھا جائے کہ سرخ و ماش میں اور کثیر المذاک میں بھی فترت ہوتا ہے۔
بعض حالات میں ہونے اور۔ اور نہایت سے ان سے بڑی دیر کثیر المذاک سے خوش ہونے سے انکار کیا ہے۔

غرض و طبع ہوتا ہے۔ جو کسی کو کھینچ کر اپنے ساتھ لے جاتا ہے۔
 اور جو کسی کو کھینچ کر اپنے ساتھ لے جاتا ہے۔
 اس کو کھینچ کر اپنے ساتھ لے جاتا ہے۔

یہاں آج کل کی ساری دنیا کا حال یہ ہے کہ ہر ملک میں
 جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ سب کچھ ان کے ہاتھ میں ہے۔
 اور جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ سب کچھ ان کے ہاتھ میں ہے۔
 اور جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ سب کچھ ان کے ہاتھ میں ہے۔

اور جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ سب کچھ ان کے ہاتھ میں ہے۔
 اور جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ سب کچھ ان کے ہاتھ میں ہے۔
 اور جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ سب کچھ ان کے ہاتھ میں ہے۔
 اور جو کچھ ہو رہا ہے۔ وہ سب کچھ ان کے ہاتھ میں ہے۔

مجلس شورای عالی قاجاریه - ۱۳۰۲

[illegible]

تیسری بات مذکور کے سبب بعض اوقات اعضا کا وزن اور قریب جاتا ہے اور کبھی
قد چھوٹا اور پتلا اور وزن کم جاتا ہے

اولیت بیان کے لئے سوزش کے علاج کی دو قسم کی گئی ہیں ایک خارجیہ
دوسری زخمیہ

[illegible]

دوسری اسے چاسنگ سے جو خراب ہو کر پتھری میں تبدیل ہو جاتی ہے یا اور طرح سے گنجانے سے

جیسی موش جیڑی ساختہ ہوتا ہے وہ اکثر کنگڈوشیو یا فائبرس ٹشوز

Connective Tissue or Fibrous Tissue ہوتا ہے۔

[illegible]

روز نش سے خراب ہو جائیں تو ہرگز نہیں بن سکتے۔

نرم آرام ہو چکے۔ وقت گزرتا لیکن کیفیت نہ گونہاتی جاتی ہے اور آرام کی سوزشیں جیسا کہ پہلے درجہ ہو چکے تھے اب بھی ایسی ہی ہوتی ہیں۔ وقت بہت گزرتا ہے خراب ہوتا ہے کیونکہ کبھی کبھی سوزشیں اب بھی سوزش دینا چاہتا ہے۔ سوزشیں یا طرائق کے مضبوط ہوتے جاتے ہیں یہ وہ شفا ہوتی ہے جو تھکاتا ہے۔ (ب) اسپیریم۔ سپریم خارج ہو کر بہت رشتہ تک اسی حالت میں رہتا ہے اور سوزشیں ہو چکے ہیں۔ پانی پانی تبدیل ہو جاتا ہے اور نہایت اور افسانہ کیا جاتا ہے۔ سوزش میں ڈوڈا ہے کبھی ایک پائینٹ تک یا زیادہ خارج ہوتا ہے۔ (ج) خون۔ سوزش کے باعث سے کبھی خون خارج ہوتا ہے وہ یا ڈیپلریڈ کے پچھلے یا خون کے سپریم واسٹے خارج ہو چکے ہوتے ہیں۔

۱۔ *Constructive*۔ یہ ایک قسم کی چکنے والی مادی ہے جو سوزشیں کو تسکین دیتی ہے۔ ۲۔ *Destructive*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۳۔ *Reconstructive*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۴۔ *Regenerative*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۵۔ *Resorptive*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۶۔ *Secretory*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۷۔ *Excretory*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۸۔ *Eliminatory*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۹۔ *Excretory*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔ ۱۰۔ *Eliminatory*۔ یہ سوزش کی وجہ سے ہونے والی مادی ہے۔

[illegible]

یادمانی احباب انجمن پریمیوں کو بھاجا جا رہا ہے

ما من شیء یجید و فاضل - جز که احضار بقوت خالقیت تمام چیزها
 غیر از او نشود و هر چه در عالم هستی است

نیز ہر شے کی سیر علیٰ تہریر ہو سکتی ہے۔

ایک نظر آتش میں، اول مرز عجم غارت است کہ گشت ہوق بشمار خون زیادہ است
و چون چاہد، او راں جگہ را ششہ کثیر المقدار خون از غنوسو جاہ است و تو با سستہ

مکتبہ اسلامیہ

— ۱۲۸ —

جیسا کہ کیا یا سنت ہو یا کلمہ تشہید یا کرم چنانچہ ایت السمر ہوتا ہے

جیسا کہ کیا یا سخت ہوئی یا کنگو تشو کا بیڑا جانا مدت الہم رہا ہے

تقاضا پیش کر کے ہم نے طریق کاغذ پر کتابت کی شکل سے کرونگر جس کی گہبہ شدت دروازہ قسطنطنیہ
میں اولین تا آخر پڑے بڑے اصفہا کی تبدیلی کا حال فریلین مندرجہ ذیل ہے ۔

ہیں بلکہ تاہر پر ہے بڑے اخلاقی تبدیلی کا حال ذیل میں مندرج ہے :

جلد سہز ش کے سب سے جلد میں جو تیرہ ملی ہوتی ہے اس سے سب سے زیادہ کچھ کہتا ہے
اور وہ یہ ہے کہ سسرش - یز ش کی زیادتی - ویرین کا انجیل - سو تیرہ کے سب سے کچھ

یہاں پر سیرم علیہ برہنہ یعنی سرگرمی و سرس کے معنی غریب و ہلکا ہوا ہے یا نہ
 کاغذ پر لکھی ہیں سیرم ہوتا تو کاغذ پر نہ لکھی کہیں ہلکے کاغذ پر لکھتے کہ ان کا لکھنا

آئینہ حقیقت تاج موسیقی جلد کاویز و نغمات و آواز و رقص و سحر و شادی
و اس کے فضائل و شکرت و وفاعت کے لئے۔ جلد کا احتیاج ہے ہر انسان کو اور ہر

۱۲۸۰

Scorpaenidae (Scorpaenidae)

سید محمد بن حسین سمرقانی صاحب فائق ترقوت و کرامت و فیضات و عظیم

ہو جاتی ہے اور مختلف قسم کے لختی مع برنجی ہے اور جو تین قسم کے خارج ہوتا ہے جو
 رت بہت جذب ہو جاتی ہے اور جلی یا ہوا یا طرائق کے متنوع سے جلتا جاتی ہے اگر وہ رت
 دلی تک رست یا شدہ ہو یہ مرہش کی طبیعت کہ وہ موتو سے مرخم ہو جیسے کہ تہا پید ہو جاتا
 ہے اگر باق امداد ہوئے کہ اکثر اس کا نتیجہ فارماتو *Exudation* یعنی ناسے ہوا یا پید
 ہوتا ہے

(ج) *Mucous Membrane* میوکیوس ممبرین

میوکیوس ممبرین کہ درشت ہوا ریشی رطوبت کا نتیجہ و *Exudation* ہوتا ہے
 اور درشتی کی صورت کی تہا پید ہوتا ہے

اول کٹارل - *Cutaneous* اس میں اجتماع خون ہوتا ہے اس میں
 ہوا کہ وہ رت سے ہر قسم کے بعد یا ان کی مطالب یا ہوا ہر قسم کے کثیر امتداد خارج ہوتے ہوتے ہیں
 جو بحالت رتی سوزش پید کی مانند ہوتا ہے

گاہے گاہے باعش سوزش کے سبب میوکیوس ممبرین سیرم جمع ہوتا ہے یا سختی کے
 ہونے کی حالت میں بہت سوہن پالی جاتی ہے اور میوکیوس ممبرین کا پھل جاتا ہے
 زخم ہوا بھی ممکن ہے

دوسرے - *Gonorrhea* جبکہ میوکیوس یا پلاسٹک یا ٹائیسٹیس

Membranous or Plastic or Fibrinous

جس کو کہتے ہیں اس میں ممبرین کی ایک کا ادب جلی زخم کم میش دیر ہوتی ہے اور جاتی
 نہیں ہوا اور گتے اور کڑے کی ہوتے ہیں اور اکثر درشتی مع برنجی ہوتی ہے
 تیسرے - *Disintegrative* قسم کی سوزش میوکیوس ممبرین کے
 میں جاتی ہے کہ ممبرین کو سیرم ہوا کو تھامیں اور اس کے نتیجہ ٹائیسٹیس قسم کی

موت خارج ہوتی بنا ہیکے طبیعت وہ روحیت کھوار تھیں اور صلابت کے گھیرے ہوئے
خون پڑا ہوا ہے۔

طبیعت چونکہ مختلف حالتوں میں مختلف طریق کی ضرورت پڑتی ہے اس طبیعت نامعلوم
پر علاج بنوانا ممکن نہیں ہے مگر شروع میں حتی الامکان سبب کو دور کرنا۔ ترقی سے پیش
کو دور کرنا۔ حیرت کہ جوت کے اسکا نام سے رکھنا۔ اوریات مناسبت دینا۔ سبب کا کیا ہو
فوق ہونا جس سے احتمال و شبہ نہیں خون میں غصے دینا اور اسوش ہو گئی ہو تو
رو پر پوشش ہو گئی ہو شہش کا اور پینا ممکن ہو تو بدن جگہ پر پوشش دینے کا یا مٹی میں
پھیر پھینک دینا کرنا۔ انکشاف شش کے علاج کے ہوں ہیں اور پیچیدہ یا قیہ انشیا فاجیہ کا
علاج یعنی خون لینے دیتیر مسلسل رو کو شش کی شش و پازہ وغیرہ کے احتمال بستہ دکر یا مٹی
نہ کرنا کہ سبب سے حاصل ہو سکے ہیں کیونکہ اس علاج کے سبب ہوشی برقرار ہے خون کی زیادتی
سے کی رو جاتی ہے۔

زمانہ۔ سابق میں پوشش کی بڑی دور خون لینا عاجز دو طرح چوبہ ایک تو مٹی

مٹی۔ خون میں سبکدوشی سبکدوشی میں ہنسنے کے میں فی زمانہ غلہ دستان میں ہونے
منوع ہے کیونکہ جب گدہ تانائیت خون نہ چلا جائے کہ کشش ظہری ہوتے ہیں تو
سوزشی مقام سے خون کو غیر چھو سکتا اور اس طرح خون نکالنے سے دل و دماغ و ہوا مایہ
نزدیک اور طبیعت کو دور ہو جاتی ہے اور چونکہ آج کل آدمیوں کی طبیعت دیتیر کی اکثر
ہو رہی ہے کہ دیکھنے والے علاج کی بروہشت میں ہوتی ہیں تو طبیعت خون و دماغ
بالعوض اور پینا پڑ جاتی ہے۔

اگر تو غصہ کا لینا یا لڑی نہیں جیسا کہ اوپر لکھا گیا لیکن کاسے اتفاق ہو تو مٹی

1. *Phragmites australis* (Cav.) Trin. ex Steud.

Figure 1

[illegible]

حاکم سے انور انتہا و پیر و راوی میں کوئی قسم کی تفریق نہیں ہے۔
 انور انتہا کے حلقہ میں کشتی پرین و حلیہ میں سید کا رو بہ نسبت کوئی تفریق نہیں ہے۔
 انور انتہا و انتہا کے اعتبار سے بہت تاخیر ہو گیا ہے۔
 انور انتہا کے مستحق و پیر سے پیر و راوی میں کوئی تفریق نہیں ہے۔
 انور انتہا کے مستحق و پیر سے پیر و راوی میں کوئی تفریق نہیں ہے۔

پاره میری سوزناک روکشے اور غمناک فریاد کے ہر سہارے کی جانتا تھا کہ میں اس
نیریز انسان پر سنا کہ میری گھر کا یہ سب سے بہت عزیز ہے اور یہ ہے جو
اس کے ساتھ ہر گز نہیں

فایده بسیار جلی از فایده جلی که در این کتاب است
باید که در این کتاب است که در این کتاب است
باید که در این کتاب است که در این کتاب است
باید که در این کتاب است که در این کتاب است

میں نے اپنے دل سے یہ بات کہہ دی تھی کہ میں نے تم کو نہیں چھوڑا ہے۔

اول۔ ہپرٹروفی *Hypertrophy* عضو کی ساخت

ہر تیز کے بڑھنا سے قوت سے ہپرٹروفی کہتے ہیں

عضو کے قد اور وزن کا بڑھنا صرف عضو کی ساخت بڑھنے پر ہی منحصر نہیں ہے بلکہ اس کے
اند کوئی بھی شے ہونے سے بھی ہو سکتا ہے چنانچہ جب مقرر کی ساخت کے بڑھنا سے
اس کے قد اور وزن بڑھتا ہے تو اس کو ہپرٹروفی اور جب کسی خارجی شے کے سبب ایسا
ہو تو اسے فالس ہپرٹروفی کہتے ہیں

تو ہپرٹروفی اعصاب و عضلات و گٹھنوں میں ہوتا ہے اور خاندان ارجلی کا بڑھنا آسمین
داخل نہیں ہے۔

اصل سبب تو ہپرٹروفی کا عضو کے فعل کا زیادہ ہونا ہے جیسا کہ پیشہ ور کے جسم پر
فعل زیادہ ہوتا ہے اگر کوئی عضو بڑھتا ہے مثلاً اوہرون کے ہاتھ اور ناچنے والوں کے
پاؤں اور شیریں کے کانوں میں بوجہ کثرت کار کے مضبوطی اور بوجہ آجائی سے ہڈیاں
تیار کے سبب ان اعضا کا جنکی ساخت مضبوط ہے۔ یہ تمام حالت کے نمو اور
ہونا ہے تو جسمی نقصان دہین ہوتا ہے اور ان کے خلاف دشمنی کی تھوڑی دیر میں
موت ہوتی ہے مثلاً دل کی کوڑھوں اگر وہ کی بیماری میں دل اگر وہ دنیا کے اس سرگرم
شاخ کی ہپرٹروفی ہو جاتی ہے

تو ہپرٹروفی کا مرض تو کہ لیکن فالس ہپرٹروفی اکثر دیکھا جاتا ہے جسمی حالت بڑھنا
یا مثلاً شیریں کے سبب کسی قسم کا ناہی نہیں تشویر پیدا ہونے سے اس عضوی مضبوطی میں
خوب ترقی نہیں ہونے پاتی ہے بلکہ اصل ساخت تیار ہو جاتی ہے
یہ ہپرٹروفی کے علاج کی تو کچھ ضرورت نہیں پڑتی جیسے تشویر کے کا علاج ہونا
ان کے بعد میں ہوتا ہے اور دیگر حالتوں میں جو علاج کیا جاتا ہے وہ اس کے بعد میں

بیان ہوگا۔

انجم - اٹرونی - *Atrophy* - خون کی کیفیت و خلوات میں بڑھانے سے
یعنی ہیر رقیق ساخت میں جاتی ہے اور اس میں لیلیں ہوجاتی ہیں اور اس کے ساتھ
بھی اکثر آنت ساتھ رکھو جاتی ہے۔

بیم کے کئی استیاضات میں اٹرونی ہو سکتی ہے اور کئی مضمونوں میں کئی استیاضات
میں فصلات و ریشات و گیشات میں ہوجاتی ہے۔

اس مرض کا بڑا صید خون کی مہبت میں فقر و کمبود جو ہر جہ یا نرالی دمی غذا یا بعضی
یا ایسے اراض کے سبب ہوتی ہے جنہیں کیا دمی تبدیلی زیادہ ہونے سے ہوتا ہے
زیرے خارج ہونے میں کثرت یا کثرت و زائد و زیادہ ہو کر علاوہ متوالیت
خون و کئی خون کے جب کسی عضو کے فضل و کثرت ہو جائے تو اس کا
اٹرونی ہوجاتی ہے جیسا بعد میں لیش ہونے کے خورتن میں رسم کا اور پھر میں تھا کثرت
کثرت کا نام نہیں رہتا اس سبب سے رفتہ رفتہ گھٹ جاتے ہیں

کئی زیادہ کام کرنے سے اٹرونی ہوتا ہے جیسا دماغی کام کی زیادتی سے دماغ ہوتا
ہو جاتا ہے یا کثرت مباشرت و طبع میں خستہ تپ کر جلتے ہیں اور کبھی کام نہ کرنے
سے مثلاً ایسے بخل کے عضلات یا بعد از یوشن کے لمبی و احصاب یا عضلات کے بعد
بہترین حصہ عضلہ کا اٹرونی ہوجاتا ہے

یہاں کے باعث سے بھی یہ عارضہ ہوتا ہے جیسا ایورزم یا ٹیور کا دماغی بڑھانے
سے بڑی کا اٹرونی ہوتا ہے اور کئی جگہ خون کا کم مقدار میں ہونے بھی اس کا ایک سبب
ہوگا کہ بہت کم خون ہی سبب سے کثرت ہوتا ہے جس کو سبب یا اٹرونی

کثرت میں

چند اعضاء میں جن کی حرکت و سکون اس کے ذریعہ ہوتا ہے تو یہ ہیں ہاتھ پاؤں
 کا اترنا بڑھنا مثلاً اگر ایدہ اوت پنا سیر یا برو قوت پنا سیم یا اگر تپا سی
 بہت دن تک کھڑے نہ ہوئے یا پستان یا چربی نہ ہو جاتی ہے
 مراد منس Muscles یعنی تمام جسم کے تحلیل ہونے والے حصے کل چربی تحلیل
 ہونے پر عضلات و دیگر ساختہ اعضاء امانہ دلی تحلیل ہو جاتے ہیں و اگر دلی
 دلی و عضلات کا تحلیل ہوتا ہے تو اس کے خاص عضبین اثراتی ہوتی
 ہیں کہ جسمی وزن اور حجم کم ہو جاتا ہے اور رنگت بھیگی و خشکی یا زیادہ ناریسی اس
 جگہ ہو جاتی ہے۔

اس مرض کا علاج سبب کو دور کرنا ہے اور جو عضو تحلیل ہوتا ہے اس کے دور کرنے
 کے لئے غذا اور دوا بنیم شدہ و بالائی و سیکو و اور دوا تحلیل المتعذر پورٹ و اور
 دیتے ہیں اور اگر مریض غذا نہ کھائے تو پھر اسے اسٹیک پیٹ کے معد میں یا دوا بنیم
 کے اسعاجین پہنچاتے ہیں اور ایسی دوا دیتے ہیں جس سے ہموک رنگ اور کھانا بنیم
 اور صفائی کا انتظام اور آب ہموک بنیم کرانا اور کالورائس کا بنیم بنیم
 بنیم ہوتا ہے۔

خاص جگہ اثراتی ہو تو اس میں طاقت زیادہ ہونے کی تدبیر کرنا اور اس سے کام
 لے کر ایسا اور جو مفلوج ہو تو بنیم بنیم یا پاش کے اس کے کام کو بڑھانا ہوتا ہے۔

DEGENERATION

& INFILTRATION

ڈی جنریشن و ان فیلٹریشن

کسی عضو کی ساخت تبدیل ہو کر جو اسے اس کے کوئی ایسی کمرہ چیز پیدا ہو جائے جس میں عضو کا فعل بخوبی نہ ہو سکے تو اسے ڈی جنریشن کہتے ہیں اور خون سے کوئی دوسری چیز جو اصل اس عضو میں نہیں ہوتی ہے خارج ہو کر اصل ساخت میں جمع ہو تو اسے ان فیلٹریشن کہتے ہیں۔

ان فیلٹریشن و ڈی جنریشن کی بہت قسم ہیں لیکن بیان چند کا بیان ہوگا۔
 فیشی گروتھ - فیشی ڈی جنریشن - چیمبری ڈی جنریشن - کلکریس ڈی جنریشن
 میلایڈ ڈی جنریشن - فیبیر ایڈ ڈی جنریشن - پگنٹری ڈی جنریشن +

FATTY GROWTH

اول فیشی گروتھ

جو ہم میں ہیری کے بڑھ جانے اور جسم یا نیکو فیشی گروتھ یا فیشی ان فیلٹریشن کہتے ہیں جس ساخت میں یہ ہیری جیتی ہے اس میں اول تو تیل کے سے ذرے متفرق ہوتے ہیں پھر وہ ایک دوسرے سے مل کر اس عضو کی اصلی ساخت کی اطراف میں جمع ہاں ہے یہاں سے اس کو خیرین نقصان پہنچتا ہے چنانچہ موٹے آدیوں کے جسم کی خانہ دار جھلی اور اعصاب اور رقی مثلاً دل و شکم پر جب چربی جمع ہوتی ہے تو یہ کیفیت بخوبی دیکھنے میں آتی ہے +

چربی غذایہ چربی میں آغوشی غذا کا سہارا کر آمین بے سہارا ہونے سے چربی کے ذریعہ
 پیدا ہوتا ہے وہ خاص کر فائدہ دینے والی چربی جمع ہوتا ہے اور مقام چربی کی کڑواہٹ سے چربی ہوتی ہے
 اور وہ ان طعمی یا ناقابل ہوتی ہے اور اس کا قابض ہوتا ہے
 اگرچہ زیادہ چربی کا جمع ہونا برا ہے لیکن بعض وقت جیسا کہ کئی کی حالت میں ہوتا ہے
 سمجھتی تھی ہے یعنی وہ تھیں ہو کر حرکت بند ہوتی کو قائم کرتی ہے
 بنزل اور ہستی میں چربی یعنی تمام جسم کی غذا دینے والی چربی جمع ہوتی ہے
 یہ علامات ہوتی ہیں سستی و کاہلی - ذرا سخت کرنے سے شک جانا عضلات کا ٹھیکہ پنا
 چربی - کو تھوڑی بہت ذہنی - ہر جگہ غایت موٹے ہونے کو ہوتا ہے کہ سب سے بہت
 تکلیف معلوم ہوتی ہے اور وہ کسی کام کا نہیں ہوتا۔

تکلیف دہندہ ذہنی کا علاج یہی ہے کہ وقت مقررہ پر کم مقدار میں ایسی غذا تیار کی جائے
 جسمین چربی کم ہو اور ایک ہی قسم کی غذا سیتے ہیں اور سپینہ خانہ ہر ٹیکہ کے آگے نسل
 کرانے میں اور صحت غلام کرتے ہیں اور اگر جو دواسے چنانچہ ان فائدہ مند ہوتا ہے
 ہر چربی کھانے کے لئے اگر پاسی کا استعمال کرتے ہیں
 بعض وقت صرف عقلی علاج اگر مرض کا کرے ہیں یعنی فکر سے چونکہ عضلات تھک جاتے ہیں
 میں اس واسطے مرض کو کوئی کام پیدا کر دیتے ہیں جیسا کہ ایک طبیعت ایک ذہنی کو کہ
 کر دیتے دنوں میں مر جاؤ گے جس سے مرض کو نگر پیدا ہو گیا اور چند روز میں اس کے عضلات
 تھک جاتے اور ہوتا جاتا - اگرچہ طبیعت کا علاج حاصل ہو گیا تو مرض کو اس کے علاج کے
 سے قطع کیا

FATTY DEGENERATION

دوم فیٹی ڈی جی نریشن

کسی عضو کی مانند چربی میں تبدیل ہو جائے تو اسے فیکل ڈیپوزیشن کہتے ہیں
مالت سے تین سو چیزیں جسم سے خارج ہوتی ہیں اس کے نکلنے کا یہ ایک ذریعہ ہے مگر یہ
تبدیلی ان جسم میں یا رخی اعضا مثلاً دل میں ہو تو تبدیل ہو کر دھوا یا نیا ہوتا ہے اور مثلاً
ریشوں یا کیسوں کے درمیان گول گول واسٹہ چربی کے پیدا ہوتے ہیں جو ایک دوسرے
سے مل کر جاسے اہل مانند کہہ جاتے ہیں

یہ سب کے اعضا کی طاقت گھٹ جائے جیسا کہ غرض یا سبب ہو یعنی یا کم حرکت یا کم
عضی طاقت یا سلا کو تکیہ کی کثرت یا مرض سل یا کم بیش سیلان خون یا بخار دایمی
یا شراب غوار فی یا عمدہ غذا و صحت ہو اندر سے یا کم کھانے سے شہ سے تو ایک یا زیادہ استقامت
اندر دلی میں یہ تبدیلی ہو جاتی ہے

اگر یہ دار اعضا کثرت جریں سے ہو جاتے ہیں بلکہ آزاد لاکھوں کے اندر چربی کے ذرات کی آفت
زیادتی ہوتی ہے کہ ان کی دیوار پھٹ جاتی ہے

یہ انیس ڈیڑھ میں تھوڑا سا اور غیر آبی کا یا تبدیل ہو جاتا ہے چربی کے سبب بالکل زردی
نشان ہو جاتا ہے اور یہ دلی چربی ہوتا ہے تو بجائے عضلاتی ریشوں کے چربی ہو چربی
ہوتی ہے اور یہی کیفیت جری بڑی شہ زدن کی خاص کر اسے آرتھرو کہہ دیا جاتی یعنی میں
بجائے عضلاتی پانی جاتی ہے

جس سے غلظت یا بیداری اعضا اگر بچر آندی اسپائین میں جب عضلات چربی سے ہو جاتے
ہیں تو ان کی حرکت پھینکی یا چھلکی زردی مائل ہو جاتی ہے۔ پچاس برس کی عمر تک کارنیٹک
بالائی اور بڑی کتا سے شروع ہو کر اس کے چورہ ایک سینٹی میٹر شفاف حادہ پیرا ہوتا
ہے اور ایک گریس سنکس کہتے ہیں وہ کارنیٹک کی مانند چربی میں تبدیل ہو جاتا ہے
سے ہی ہوتا ہے غلظت کی سیج سے واضح دوا دیکھو غرض میں بھی اس قسم کی تبدیلی

ہوتا ہے۔

اس مرض کے علل میں سبب کو بہوش غذا دیکھئے۔ عموماً تھوڑا سی اور پش
کا دلہا اکیلے کے دیتے ہیں

CHEESY DEGENERATION

سوم۔ چھتری ڈی جنریشن

سوزشی رطوبت یا سکا قیوسہ مزاج والوں میں ٹیوراکل جو سانس یا گھٹیاں بڑھاتی ہیں
اگر وہ چھتری ہو کر سیدھے خشک و عظیم ذردی ہوں ہونے سے پیر کی مانند دکھائی دیتے
تو اس تبدیلی کو چھتری ڈی جنریشن یا کیری انش *Cheesy Degeneration*
or *Casation* کہتے ہیں یہ تبدیلی اس دوسرے طرز پر اسے چھڑکے
پڑا جاتا ہے

CALCAREOUS DEGENERATION

چھام۔ کلکیس ڈی جنریشن

سبب کی کوئی ساخت یا سوزشی رطوبت معدنی اشیا مثل کاربونیٹ آف ایڈ و کاربونیٹ
آف میگنیشیا و فاسفیٹ آف لایم و فاسفیٹ آف میگنیشیا وغیرہ میں تبدیل ہو جائے
تو اسے کلکیس ڈی جنریشن کہتے ہیں۔ یہ تبدیلی ہر ایک ساخت میں ہو سکتی ہے لیکن
زیادہ تر کالکین اور شہر یا لون کی دیواروں میں پائی جاتی ہے۔ چنانچہ اس عارضہ کو کالکین
مشہور یا لون کی دیوار کہتے ہیں عموماً اس عارضہ سے اور دل کی دیوار میں عرق و غصہ

جہاں قہر اور صبر کا یہ عالم ہے کہ تم کی تیرا یہ ہر دھت و نا ہوا ہر تیرا ہے اور جو کچھ سے لوٹ جاتا ہے اور اس میں کوہ پاکی مانند ایک چیز ملتی ہے

نفس اور تہذیب کی اس طرح پر تبدیلی جو ہے اس میں اصلاح اور تبدیلی کے ساتھ فنی ڈی جیٹر میں
جی پیدا ہوا ہے

نتیجہ اس عارضہ کا خراب ہوتا ہے فاسکریب شریا لون میں جو جس سے شیروان بھیت جاتی ہے یا اس سے مضمون نگارین یا اثر و نفوذ ہو جاتا ہے

AMYLOID DEGENERATION

پینجم۔ ایسی لاپرواہی خبریں

انسان کے جسم میں دو قسم کی چیزیں ہیں ایک - نشاستہ کی مانند جبر آبیروئین (Glycogen) جو ہڈیوں، کھوپڑیوں اور دیگر حصوں میں ہوتا ہے۔ دوسری آمیلوئید (Amyloid Substance) جبر آبیروئین لگانے سے نکلا
 جگہ پر پختہ ہو جاتا ہے اور بعد لگانے آمیلوئین کے سلیفرک ایسڈ لگانے سے آمیلوئین
 یا اس سے رنگ کا ہوتا ہے پس یہ چیزیں ساخت میں پیدا ہوتا ہیں تو اس کا واسطہ
 ہی جبر نشین یا لارڈی شین یا کیریڈی جبر نشین یا ایونینڈی جبر نشین

Amorphous Degeneration Lardaceous or
- of - Waxy or Albuminous degeneration.

ایہ قسم کی خرابیاں اکثر بحال و جاگوگو سے ذخیرہ میں پائی جاتی ہے اور ان اعضا کی

ہر شے سے اس کے کمزوری دیکھ کر کوئی عورت اس پر ہنس دیتی۔ اور شہر و دیہات میں
 ہر طرف سے دیوار و پیر و غنی و فقیر کو ایک قدر تفاوت ہو جاتا ہے۔ گروہیت اور قیاسیاتی
 ہونے لگتا ہے۔ آنتوں میں ہر تو اس حال ہو جاتا ہے

میں لوگوں کو یہ عالم پیدا ہوتا ہے اس کے بہت سے اسٹائین اکیڈم سے یہ تہذیب ہو جاتی
 ہے جس سے اسے کام کے قابل نہیں رہتے۔ پھر بعض کے عضلات تحلیل ہو جاتے ہیں
 طاقت گھٹ جاتی ہے بدن بوج ہو جاتا ہے

اس کے اثرات و اثرات کے گروہ کی گھٹتوں میں یہ تبدیلی ہوتی ہے اور اس کے اثرات
 کے اثرات سے اس کے ہضم کے دیکھ کر کوئی علامت نہیں پائی جاتی

بہت سے لوگوں کو اس کے اثرات کے پورے پورے اثرات کی بجائے اس کے اثرات کی بجائے
 کمزور ہیں یا اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے

بہت سے عضلات میں یہ تبدیلی ہو جاتی ہے اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے
 اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے اور اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے

اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے اور اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے

FIBROID DEGENERATION

ششم۔ فائبرائیڈی جنریشن

اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے اور اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے
 اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے اور اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے
 اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے اور اس کے اثرات کے اثرات سے ہوتا ہے

PRESBYTERY DEGENERATION

پیشری ڈی جنریشن

اگرچہ کہ ہمارے خاص نام کے ایک سیمینار کے سربراہوں نے کہا ہے کہ
 یہ ایک ایسا وقت ہے جس کے قریب ہمیں ایک ایسا وقت ملے گا جس کا
 یہ سیمینار اسے نہیں کہتی کہ ڈی جنریشن ہے بلکہ یہ کہ کسی سیمینار میں
 اس کا سب سے بڑا خطرہ یہ ہے کہ اس کی ایک ایک جگہ پر ایک ایسا وقت
 آج کے دور میں اسے بڑا خطرہ ہے جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے کہ یہ
 ہے۔ یہی سیمینار ہے۔

یہ ایک ایسا وقت ہے جس کے قریب ہمیں ایک ایسا وقت ملے گا جس کا
 یہ سیمینار اسے نہیں کہتی کہ ڈی جنریشن ہے بلکہ یہ کہ کسی سیمینار میں
 اس کا سب سے بڑا خطرہ یہ ہے کہ اس کی ایک ایک جگہ پر ایک ایسا وقت
 آج کے دور میں اسے بڑا خطرہ ہے جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے کہ یہ
 ہے۔ یہی سیمینار ہے۔

یہ ایک ایسا وقت ہے جس کے قریب ہمیں ایک ایسا وقت ملے گا جس کا
 یہ سیمینار اسے نہیں کہتی کہ ڈی جنریشن ہے بلکہ یہ کہ کسی سیمینار میں
 اس کا سب سے بڑا خطرہ یہ ہے کہ اس کی ایک ایک جگہ پر ایک ایسا وقت
 آج کے دور میں اسے بڑا خطرہ ہے جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے کہ یہ
 ہے۔ یہی سیمینار ہے۔

یہ ایک ایسا وقت ہے جس کے قریب ہمیں ایک ایسا وقت ملے گا جس کا
 یہ سیمینار اسے نہیں کہتی کہ ڈی جنریشن ہے بلکہ یہ کہ کسی سیمینار میں
 اس کا سب سے بڑا خطرہ یہ ہے کہ اس کی ایک ایک جگہ پر ایک ایسا وقت
 آج کے دور میں اسے بڑا خطرہ ہے جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے کہ یہ
 ہے۔ یہی سیمینار ہے۔

یہ ایک ایسا وقت ہے جس کے قریب ہمیں ایک ایسا وقت ملے گا جس کا
 یہ سیمینار اسے نہیں کہتی کہ ڈی جنریشن ہے بلکہ یہ کہ کسی سیمینار میں
 اس کا سب سے بڑا خطرہ یہ ہے کہ اس کی ایک ایک جگہ پر ایک ایسا وقت
 آج کے دور میں اسے بڑا خطرہ ہے جیسا کہ ہم نے دیکھا ہے کہ یہ
 ہے۔ یہی سیمینار ہے۔

عام و قلی ہو جاتی ہے اور ریتوں میں اس سے ذائقہ ملتا ہے کہ ایک توبہ کر
لو تھکے گا کہ وہ نکو اچھا ہو کر اور بار یکہ پلیر میں جا کر اسوئیرم پیدا کرے جس کے خاص
لو تھکے کے پیدا ہونے کی جگہ پر سواش ہونے سے پیپ پڑ جاتی ہے

اس سے قلیہ میں کے لو تھکے کے پرانی یا سدن اجڑا شیران کی دیوار اول کی کوڑیوں
یہ پیدا ہونے یا سدن یا یور کھنچنے سے طاق کا کدوا اگلے سے بھی اسوئیرم ہو سکتا ہے
جن کا مرض جن بھی کمزوری بہت ہوتی ہے مثلاً گروپ رٹھو یا د اسکات فیور و انڈ کا
و تائیں فیور و دیگر کٹائیں و ذات الرتہ رسل و منج بارہ و سیلان خون و حاملہ و غیرہ
کے ہر وقت قلب میں یکا یک لو تھکے ہو کر ملک ہو جاتا ہے یا آہستہ آہستہ مکر و تین رہتا ہے
جب لو تھکے آہستہ آہستہ دل کی دیوار سے دل ہو جاتا ہے یا ملائم ہو کر یا سکا ہوا
کا دوا ملحد ہو کر اور بار یکہ پلیر میں جا کر اگلے جاتا ہے اور یہی قاعدہ ہے کہ بائیں
سیرت لو تھکے جدا ہوتا ہے وہ جگر یا دماغ یا گردہ کی پلیر میں اور وائیں طرف سے
پلیر ہوتا ہے وہ پلیر میں جا کر اگلے ہے

علامات - جب وائیں یا بائیں جوت قلب میں لو تھکے بننے سے کا دھ ہوتی ہے
و مختلف علامات ظاہر ہوتی ہیں

اکثر کا دھ وائیں جوت میں ہوتی ہے جس کی کل علامات و ان اجمال خون ہو جاتا ہے
اور صاف نہیں ہوتا اور دم گھٹ کر آویں جاتا ہے اگر یکا یک یہ امر ہوتا گا و منت
تھکے نفس و جان کنی کی کیفیت ہو کر سانس جلد جلد لگتی ہے ہاں تھکے جلد
سب رنگت کی نظر آتی ہے - بعض جلد بار یکہ - بعض جلد جلد ہے - بعض کرختی اور
خون معلوم ہوتا ہے - اور یہاں تھکے صاف شریک اور یہاں جلد جلد خون
دم گھٹ کر جاتا ہے +

کر لیا ہے کہ یہ سات نگاروں پر ایسا ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے
 سکے اور ہر ایک نگار کا ہر ایک گوشہ ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے
 ہندسات کی رختا کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے
 ہندسات کی رختا کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے

کئی کئی مشورین سے طاعتوں کا ذکر مشورین کی ہر رستہ مالک کا گوشہ نشین فرما دے
 دیکھ کر ہندسات سے ہندسات ہندسات کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین فرما دے

طاعت کی گھیریں ہندسات سے ہندسات ہندسات کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین فرما دے
 ہندسات کی رختا کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے
 ہندسات کی رختا کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے

ہندسات کی رختا کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے
 ہندسات کی رختا کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے
 ہندسات کی رختا کی گھیریں اور ہندسات کے گوشہ نشین ہندسات لکھ کر اپنے بندہ کے گوشہ نشین فرما دے



DBA0000016501 RD